

ישיבת מועצה: 23.7:

משתתפים:

- בית הספר לעיצוב וחדשנות: לי ברזילי יו"ר, מאי כהן נציגת שנה ב', פלג חזאני נציג שנה ד'.
- הפקולטה למשפטים: לינוי יצחקי יו"ר, עמית מטלון נציגת שנה ב', ליאור בן שטרית נציגת שנה ג', אוראל בן נתן נציג שנה ג', דור מנחם נציג תארים מתקדמים.
- בית הספר לחשבונאות: חגי ביטון יו"ר, בר מסטל נציג שנה ב', נינה ששון נציגת שנה ג'.
- מדעי ההתנהגות והחוג לפסיכולוגיה: רינת ברמן יו"ר, עדי חג'ג' נציגת תארים מתקדמים.
- בית הספר לתקשורת: דנה פרסקו יפה נציגת שנה ב', חושן פרג'ון נציגת שנה ג'.
- בית הספר לכלכה: שרון לאה גלפונד נציגת שנה ב'.
- הפקולטה למדעי המחשב: עמית בן יעקוב יו"ר, אביטל רוביקי נציגת שנה ב', אלון ויזניוק נציג שנה ג'.
- קמפוס בני ברק: שקד כהן יו"ר, מנחם אברהמי נציג בנים, נועה סוויסה סיו"ר בני ברק.
- בית הספר לחינוך: סתיו לוי יו"ר.

עדי בוקובזה יו"ר האגודה, עמית דניאל סיו"ר האגודה, אריאל משיח דובר האגודה, רותם סיני רח"ט אקדמיה, שירה כהן מנכ"ל האגודה, תמר גולן ראש תפעול מחלקות, ליאור ארד ראש תפעול מחלקות.

תחילת הישיבה:

עדי: אני מודה לכם מאוד שאתם פה איתנו בישיבת מועצה השנייה החודש. נשלח אליכם מועדים קדימה להמשך השנה אחד הדברים ששמנו לב אליהם שאנחנו מוציאים זימונים קדימה זה יותר אפקטיבי וככה יותר נוח לשריין בגלל שיש המון פרצופים חדשים ואנחנו ממש שמחים על זה אז אנחנו נתחיל בסבב שמות. אז בגדול, אחדד דברים לגבי הקלדנות. כל משפט שלנו, יש מי שמקליד אותו, לדבר באיטיות, לוודא ששומעים אותנו ומבינים אותנו. נתחיל בסבב שמות קצר, כל אחד יציג את עצמו:

חברי המועצה מציגים את עצמם

עדי: ברוכים הבאים, כיף ומרגש. אנחנו נעבור לנושא הראשון שזה בחירת דובר או דוברת לאגודה.

אוראל: מה ? מתחלף?

עדי: שניה לפני שנעבור לבחירה של בעלי התפקידים, היה לי חשוב לומר שקודם כל זו מועצה חשובה- אומנם קצרה יותר מדרך כלל, אבל חשוב לי להגיד שאני ממש מקווה שעברתם על קורות החיים, ממש מקווה שעברתם בין היתר על משימות- כמו בחטיבת הדוברות ולראות מה היו התוצרים. ההצבעה שלכם היום תשפיע חד משמעית על עתיד האגודה. מי שתבחרו W לא תבחרו היום, אלו יהיו ההנהלה של האגודה, חשוב שתדעו לבחור את האנשים הנכונים ביותר לביצוע התפקיד. כן אגיד, שבשעה החארונה היה לנו מתמודד שהסיר מועמדות, מרח"ט אקדמיה. במקרה שיש מועמד אחד- לא משנה לאיזה תפקיד, יש לכם תמיד את האפשרות גם להצביע בעד W נגד W נמנע. אם הוא לא מתאים, תרגישו בנוח להצביע בהתאם.

נתחיל על חטיבת הדוברות: יש לנו שני מתמודדים מקסימים.

עדי: ספוילר, לחטיבת הדוברות הגישו מספר מועמדים, העלנו 2 למועצה. ההליך להתקבל למועצה, לעבור קודם כל ריאיון ומיד אחרי שראינו שיש פוטנציאל, שלחנו למי שרלוונטי משימה- את התוצרים של המשימות קיבלתם.

יש לכם 5-6 דק להציג את עצמכם, בהצלחה.

דור אמיתי : מועמד לדוברות- שלום לכולם, דור אמיתי, אם לא הייתה לי מחשבה שאני פנוי לתפקיד, לא הייתי מגיש את עצמי ומבזבז לכם את הזמן. אני נמצא אחרי שנה במכללה שבאמת חשבתי שאני נכון לתפקיד. גדלתי בקרית ארבע, התחנכתי בירושלים. בתחילת המלחמה החלטתי ליישב את הנגב המערבי ועברתי לשדרות. התמקמתי עם הסביבה הקרובה שלי. בעשור האחרון אני במשטרת ישראל- התחלתי במגב, ועברתי שם מתפקיד פיקוד לדוברות ומטה בחטיבת הדוברות של משטרת ישראל. בגדול, התפקיד הוא להציג את עשיית השוטרים כלפי חוץ ולבנות את דפי המסרים בערוצי התקשורת. וכל זה- שנות אור מדובר אגודה. פה הדוברות היא יותר מרובעת, וכאן זה מקום שבא לעשות גם פאן ולדאוג לרווחה של הסטודנטים, וזה שונה. עם זאת, הניסיון שלי בעולם הזה יכול מאוד לתרום לי. כשנכנסתי לדובר וחשבתי איך לפצח את התפקיד- עקבתי אחרי אריאל בשנה, ואני תמיד מאמין שאפשר לשפר את הדברים. ארבעת ה'- ארצה להתמקד בעניין של נגישות למידע- הכל צריך להיות מהיר ונגיש ושם להכניס גם דברים שהם שיתופיים בין סטודנטים של שנה א לשנים מתקדמות. מעורבות ברשתות, אם לא יהיו תגובות ולא אמשוך את הסטודנטים זה לא שווה לי כלום. מוערבות אישית של הסטודנטים בלכ האגודה ולהיות חלק ממנה, שיבינו מה האגודה עושה, כי לא תמיד זה מובן לסטודנטים. הרחבת מעגלי ההשפעה, כדאי לנו מאוד כדי לאפשר ולמצב את הדברים שאחננו דורשים וגם כלפי גופים אחרים שאנחנו איתם בקשר בעיר. יש פה עשייה בשנים האחרונות, וחשוב שנמשיך לשמר קו. זה מה שלי כסטודנט חשוב, אני מפצח את התפקיד. אם קיבלתי במה להעביר מסר, אז אני מאחל לחזרתם של החטופים וזה פתח של בין המצרים- אני מאמין באהבת חינום וביחד ננצח. אני מאוד רוצה את התפקיד ואני חושב שאני פנוי מבחינת העבודה ומבחינת מה שאני עושה ביום שלי. שאלות?

עדי: שאלות אחר, תודה רבה.

יובל סיד- מועמדת לדוברות: קוראים לי יובל, בת 24 מראשון, סטודנטית שעולה לשנה ג' בכלכלה ושמאות. האמת שהגשתי מועמדות לתפקיד הדוברות מסיבה אחת ברורה- השנה הזו טלטלה את כולנו, רצינו להספיק יותר. ואני רציתי להספיק את זה בשנה האחרונה שלי. אמנם אין לי רקע בדוברות- הייתי בתפקידים ניהוליים, ואני חושבת שלא בהכרח חייבים להגיע מרקע של דוברות. רקע על מה שעשיתי בחיים ויכול להראות את הכלים שאני באה איתם: ססתי למחנות קיץ והדרכת שם, מול בני נוער ולא בשפה שלי- חוויתי תקשורת בגיל צעיר. 5 שנים לאחר מכן התחלתי כמלצרית, ועברתי לנהל את הסניף של ארקפה בקניון הזהב. חוויתי ניהול כספים, תקשורת בין עובדים. בשירות הצבאי הייתי מדריכה במערכת משואה וזה קשור בהדרכה ותקשורת. הייתי אשת מכירות בחברת נדלן- כל המכנה המשותף של זה זה דיי תקשורת. אומנם לא דוברות פרופר, אבל זה משהו שאני יכולה לרכוש עם הזמן וללמוד. היום אני בגדול מ ה 7. 10 שירתתי במילואים. חשבתי על איזה תכונות בעיקר מאפיינות אותי, אני חושבת שארבעת התכונות האלו הן הכי קשורות ורלוונטיות: זמינות, כולכם מבינים את הצורך בזה. גמישות מחשבתית, ראייה שהיא מאקרו ולא מיקרו יכולה להגדיל את האגודה והראייה שלי די רוחבית. יצירתיות, אני אדם מאוד יצירתי, אני יודעת לפנות בעיצוב כל שהו שיכול לקלוע לקהל שאנחנו פונים אליו, או תוכן שצריך לשווק ואני יכולה להיות יצירתית בזה. תפקוד מעולה בעומס, הספקתם לראות שאני אחת שאוהבת לעשות הרבה דברים במקביל ואני מתפקדת יותר טוב בלחץ ובעומס. 3 הסיבות העיקריות שכן רציתי להגיע לדוברות, לשפר את חווית הסטודנט- הם עשו עבודה מעולה ונורא נהינתי, תמיד יש לאן לשאוף. סיבה נוספת היא סיבה אישית שלי, להתפתח בתחום התקשורת והניהול- בטח שבעולם הדוברות. סיבה שלישית, הזדמנות לקחת חלק ולהשפיע, השנה הזו טלטלה אותי, ואני רוצה להספיק כמה שיותר. שקיפות ונגישות, שיתוף פעולה, סרטוני הסברה... כל מני דברים שהייתי שמחה לעבוד עליהם בתור דוברת. סקרים ומשובים, ניצול מיטבי של תקציב האגודה, אם עד היום הספקנו X דברים באגודה, אני רוצה כפול 2 ולהספיק כמה שיותר דברים. לקדם פעילויות ואירועים, לפרסם באופן שוטף, ערוץ טיקטוק, לתפעל יותר וכולנו בטיקטוק היום. תודה רבה לכם.

עדי: עכשיו נפנה לשאלות. יש לנו 10 דק לשאלות כולל תשובות. לא לשאול שאלה פעמיים.

אוראל בן נתן: רציתי לדעת אם ניהלתם סושיאל בעבר, חוץ מהסושיאל שלכם, עמודי פייסבוק, פרסום והכל... לדובר יש הרבה דברים לעשות וזה חלק מרכזי, יש לכם ניסיון? איך אתם בעולם הזה?

יובל: היה לי עסק די קצר, שכשל, שניסיתי לפתוח בצבא. ניהלתי סושיאל, ורק בזכות זה הוא יכל להצליח. הסושיאל היה מאוד חזק, זה היה עסק סטייל תחפושות להפקות ומסיבות, והעמוד זה מה שהקפיץ את הביקוש.

דור: אני מנהל את החומרים שעולים לסושיאל- בעמודים הפנימיים שלנו בארגון.

אוראל: מה הציפיות שלו מהתפקיד? של אריאל, הייתי שמח לשמוע.

עדי: נעשה את זה בסוף- הם היו בריאיון ואריאל נכח שם. אם יש ביקוש ניתן לזה במה.

רינת: דור, דיברת על הזמינות, אתה בטח מבין שזה אישיו רציני בתפקיד, יש בתפקיד בלתמים, אירועים שצריך להיות נוכח בהם וגם בלילה. ראיתי סטורים מ2 בלילה בהם אריאל נמצא במשרד, הקורות חיים שלך מאוד עמוסים וזה מצוין ויש לך רצון וניסיון שזה מדהים. אבל, באמת, רמת זמינות, יהיו ימים שלא תוכל לבוא? אתה עובד במשטרה? עבודה במשטרה זה לא בקטנה.

דור: אני מכיר את הזמינות שדורש תפקיד דובר, אני יכול להגיד להם בסוף שאני נמצא פה פעמיים בשבוע, ובמבחינים יותר. הדוברות של אגודה דורשת יותר, צריך להיות בתנועה וזמין לזה ואני חי את העולם הזה. ואם בתפקיד שלי אני נמצא פחות, אני יודע שכן יש לי את הזמן להיות פה פיזית, וגם להיות זמין 7W24 לכל צורך שיידרש. אמנם אין פה חירום של 3 בלילה שצריך לדבר עם כתבים.

עדי: אני אדייק, זה אולי נכון ב 3 בבוקר, אבל אני יכולה להגיד שתקופת המלחמה, שיא אוקטובר, עבדנו מסביב לשעון.

דור: הכוונה הייתה שאני לא צריך לתדרך כתבים ב 3 בלילה. זה משהו שהוא רץ על 24/7, כמובן שמלחמה זה סיפור אחר לגמרי.

רינת: ראיתי שהגשית את המטלה טיפה באיחור, בהשוואה למטלה של יובל שעשתה לוגו ומסגרת והכל... יש סיבה שזה הוגש באיחור, אולי קצת דל?

דור: אני חושב שהתוכן היה טוב, העברתי את המסרים שרציתי. נכון, בטווח הזמנים שהיה לי זה לא היה יפה ויזואלית. האיחור, היה של 15 דק.

עדי: יש סיבה לאיחור? כשתהיה בתפקיד אם אתה לא זמין ונמצא במשטרה, תוכל לעשות את הדברים שיש להם דדליינים.

דור: אם לא הייתי חושב שאני יכול לעמוד בדברים לא הייתי מציג את עצמי.

עדי: חשוב להיות שקופים, הבחירה לתפקיד של הדובר, היה קצר מבדרך כלל. הקול קורא נפתח, התיימו ריאיונות והיה יומיים בערך, אולי פחות זמן עבודה על המטלה שלהם. אני לא אומרת כדי להצדיק רק קחו את זה בחשבון.

עדי חג'ג: יש לך המון רצון וזה מהמם בעיניי, חשוב לי לדעת, שאין לך את הניסיון בדוברות שהיא המקצוע- מעבר להסתמך על חברי המועצה פה מכירים- הם פחות מכירים את הדוברות. מאיפה יש לך את הידע המקצועי לעשות את מה שצריך.

יובל: שאלה יפה, אני רעבה ללמוד, אני קולטת ממש מהר, זה כן מעניין אותי ואני בעלת ראש פתוח ללמוד ולכן אני סופגת ידע מאוד מהר. גם בריאיון, מבחינת גרפיקה אני מכירה, אולי לא מתעסקת ביום יום, ואני חושבת

שעמדתי במשימה גם מבלי הרקע. ניסיתי להתאים את עצמי לאופי של האגודה, ניסיתי להבין את השפה, אולי זה לא היה 100% פשוט, אבל עשיתי את זה.

עדי: שאלה לדור - להבדיל מיובל שיש לה את הרצון שיש לה את הרצון ופחות ידע מקצועי. אתה יש לך ידע מקצועי, למה אתה רוצה את התפקיד באגודה?

דור: אני אחרי שני תארים, ובשניהם לא חוויתי חוויה של סטודנט רגיל. ודווקא עכשיו, רציתי לחוות חוויה אחרת ולהיות פעיל באגודה. מאוד כיוונתי לשם.

לי: אנ גם אשמח לשאול משהו - מבחינה עיצובית, חוץ מלפקח על הסושיאל, יש לך רקע באסטיקה - קומפוזיציות של טקסטים?

דור: כן, אני יודע מה המוצר שאני רוצה, יש הבדלים במלל, גופן והכל. אבל אני לא המעצב. אני יודע לעבוד עם קנבה והכל במידה וצריך, אבל אני יודע איך הדברים צריכים להיות.

עדי: חשוב שתדעו, חטיבת הדוברות מונהגת ע"י הדובר והדוברת שיבחרו. יש צוות, הוא יבחר לעצמו סגן/ סגנית. מבית הספר לתקשורת או עיצוב, תלוי במה שחשוב להם, וכמובן יש גרפיקאית שהיא אמונה לכל מה שקשור לעיצובים. כמובן שיש פינג פונג בין הדובר לגרפיקאית, אבל היא אמונה על כל מה שקשור לפרסום. יש גם את המנהלת סושיאל - נכון בסוף הדוברות היא מעל, אבל יותר בנישת הניהול, ופחות ברמה הקנבה.

פלג: יש לי שאלה ליובל - הצגת מקודם כמה דברים על הסושיאל. היה פה כמה מאמצים לפרסם, זה לא הגיע לרמה שרצינו שזה יגיע. איך את יכולה להגיע למצב שאת מצליחה, איך את חושבת שאתה יכולה לעשות משהו שונה?

יובל: קודם כל נחשפתי לעמוד הטיקטוק, נכנסתי לפלטפורמות של האגודה. זה לא נתון לביקורת, אני לא מזלזלת אבל בעמוד טיקטוק אין הרבה סרטונים והעמוד פחות מתופעל. זה לא קריטריון לבחון - אבל אם הייתי מתפעלת אותו הייתי מתפעלת אותו באופן יום יומי, וגם לא יותר מדי.

עדי: שאלות נוספות? חברה תצאו החוצה לכמה דק, אריאל אתה רוצה לעשות בריף לתפקיד?

אריאל: הרוב פה ראו את המשימה, החלטנו השנה לעלות דמי חבר, הבאתי להם סיטואציה שדמי החבר יעלו ל-500 והם היו צריכים להעלות לסושיאל משהו שמגיע לסטודנטים. הם עשו עבודות,

עדי: לא להתייחס למשימה, רק לחטיבה.

אריאל: החטיבה היא לנהל אנשים - יש גרפיקאית ומנהלת סושיאל. הם יעברו חפיפה ארוכה איתי והכל, וזהו פחות או יותר.

עדי חג'ג: תיגע מהמקום של מהדובר האם יש יותר צורך בפאן הניהול אנשים או מקצועי?

אריאל: אני בגיל 17, עבדתי בעיתון. תבינו את הביג אישיו של הזמינות. חשוב שיהיה פה יותר רצון. אנחנו לומדים תוך כדי, הכל אפשר ללמוד.

עדי: יש לנו במקרה, אלירן, היה היום, הוא מלמד את הדברים ועוברים איתו חפיפה.

דור מנחם: שאלה לעדי ועמית, בסוף עמית לאחרונה נכנסה, אבל העבודה הסיזיפית של שנה שעברה, יש דובר מנוסה, זה לא דובר שלא מכיר. אין בעיה שיש דברים ללמוד, מה בעיניכן בשנה הקרובה הדרישה שהדובר ישמש בפה של כולנו, הוא בעיקר במהות משמש את הפה שלכן, את התוכניות והגישה שלכן לסטודנטים.

עדי: בעיניי יש משהו ממש חשוב וזה נאמר בשני הראיונות. כל אחד מהמועמדים הוא מרשים ברמתו. אחד בניסיון המקצועי שלי והשנייה בניסיון הניהולי והמוטיבציה לתפקיד. לכל עניין, זה תלוי. בסוף התפקיד הזה, כמו כל תפקיד הנהלה אחר – דורש ישיבות הנהלה אחת לשבוע. עניין המקצועיות בחטיבה הזו, זה למידה – לאריאל יש המון ניסיון וזה הקל עלינו בכניסה לתפקיד, וזה עזר. אין לי תשובה להגיד מה אני צריכה יותר, אני לא יודעת – השארתי לכן את הבחירה.

עמית: התפקיד מהצד שלי, הוא דורש המון יצירתיות, המון חשיבה מחוץ לקופסה שאנשים יראו את הסטורי ולא ידפדפו אותו. זה יותר יצירתי ופחות טכני מכל שאר התפקידים.

עדי: מבחינתי, הייתי ממש רוצה שהשנה שעיקרי הדברים משיבת מועצה יעלו סושיאל – זה נכון לדעת על מה אנחנו מדברים ומתעסקים. לשם כך יש דובר.

עדי: בזמן שמצביעים לא מדברים. יובל הבחורה – דור זה הגבר. אני מסבירה לגבי ההצבעות – בפתק, מצביעים את השם של המועמד שרוצים לבחור בו. אם יש מועמד אחד, אז נצביע בעד נגד או נמנע.

נעבור למועמדות של רח"ט אקדמיה:

ענבר: אהיה קצר וקולע. אני ענבר, בת 25, מדימונה במקור ושנתיים בראשון. סטודנטית לעיצוב פנים. מתחילה שנה ג'. השנה הייתי בתפקיד של אקדמיה בבית הספר. אספר על פרויקטים שיצאו לפעול במהלך השנה – הייתה שנה מאוד אינטנסיבית. פרויקט שהיה חשוב להוציא אותו לפועל, פרויקט שמלווים את המילואימניקים ולא שוכחים אותם. בכללי, להיות חלק, להרגיש ולתת מעצמי וממה שאני יכולה לתת. בית הספר שלנו הוא בית ספר ולא פקולטה בגלל שהוא מאוד קטן ומשפחתי. השיח הוא שוטף והתקשורת היא יום יומית. זה הועיל לי באופן אישי. במהלך השנה הצלחתי להביא 3 הרצאות העשרה – גם בתחום העיצוב וגם חזותי והגעתי לכל המסלולים. למה אני? אני חושבת שזה שאני באה אחרי שנה כרכות, אני יודעת מה טוב ומה טעון לשיפור – אני חוויתי את השנה הזו גם כקשה וגם כשנה ממש טובה בחיים, גם כרכות אקדמיה. סיימתי את השנה ונתתי מעצמי את ה-200% לסטודנטים. לא שאני חלילה מזלזלת, עיצוב הוא מאוד אינטנסיבי, אנחנו חיים את המכללה. זמינות – זמינה 24/7, מחדדת את זה שאני כל הזמן במכללה ואני גם לא ישנה. יכולת עמידה מול קהל, אנחנו עושים המון פרזנטציות. משהו שאני כן חושבת שארצה שאם אבחר לתפקיד כן יהיה חשוב: נכיר יותר מה זה חטיבת אקדמיה – לא ידעו בעיצוב שיש אקדמיה. אצלנו לא ידעו הכל. בהמשך ליובל ודור, כן חשוב לי שהמכללה תכיר יותר מה זה חטיבת אקדמיה – גם ברשתות. אני מבינה, הייתה שנה קשה אבל אני חושבת שהחטיבה לא מודגשת כמו שהיא יכולה להיות. הוואטסאפ אצלנו עבד פצצה וזה שימור. זמינות גם של ראש חטיבת אקדמיה וגם הס' שלה – זה משהו מאוד חשוב. הנקודה בהמשך למה שאמרתי – בתחילת הסמסטר, הקמתי עמדת הנצחה לחבר מהנובה שנרצח. כן משהו שחשוב לי לשמר זה להזכיר את מי שנרצח. הרצאות העשרה אצלנו זה היה מאוד מורגש, זה נתן פוש לסטודנטים בשנה הקשה. לימודיות במהלך הסמסטר, אני יודעת שזה עבד טוב וזה לגמרי לשמר. גיבוש אקדמיה התפספס בגלל המצב, אבל לפני שבועיים היה אחלה של מפגש סיכום והיה כיף להכיר את הרכיזים. שיח פנים מול פנים יותר עובד. וזהו.

עדי: שאלות לענבר?

פלג: מאז שענבר הגיעה לפה, הדברים השתפרו, ולא ידענו מה זה מלפני, היא העלתה את המודעות. אני שמח ומקווה שתצליחי.

עדי: שאלות?

עדי חג'ג: אתם נמצאים כל כך הרבה בלימודים, אז איפה להיות ראש חטיבת אקדמיה נכנס בתוך זה?

ענבר: הכינותי מראש- עדי דוגלת בשקיפות וכן גם אני. התואר מאוד אינטנסיבי, אנחנו בהגשות כל השנה, ואם נתתי מעצמי השנה, אז עוד יותר יש לי דחף וזה שווה לי בסוף- שסטודנט אומר תודה. אני רוצה שגם ממדעי ההתנהגות יבואו ויגידו לי שהצלחתי.

רינת: שאלה כללית: ראיתי את המצגת, והמטרות מקסימות למרות שמרגיש לי שהן יותר שימור מאשר חידוש. רציתי לשאול אותך מה גרם לך להגיש מועמדות לתפקיד הזה, מעבר לרצון והלומר תודה. מה גרם לך לרצות את התפקיד?

ענבר: מאוד התלבטתי, כי אהבתי את התפקיד שלי כרכות. יש לי חברים גם מהמעונות, וחבל לי שהם לא יודעים מה זה חטיבת אקדמיה. היה לי עצוב לשמוע שמנהל עסקים כלכלה והכל זה פחות מומש. אז חשבתי עם עצמי, אני חושבת שיש לי את זה, להיות חלק מהאגודה זה חובה בעיניי.

עדי: ענברוש בהצלחה.

עדי: אפשר לקרוא לענבר פנימה. יש לנו תוצאות בנוגע לתפקיד דובר האגודה.

בפער לא גדול, נבחרה יובל לתפקיד. המון בהצלחה.

13 בעד יובל, 8 בעד דור, 1 נמנע

אנחנו ממשיכים- אשור ראש תפעול מחלקות.

שירה: ראש תפעול מחלקות, ליאור:

ליאור: לא ביקשו ממני מצגת,

שירה: ליאור היה לא מעט מתמודדים, תותחים, ואני וראש תפעול בחרנו בליאור:

ליאור: קרואים לי ליאור, ב ת 23 מפתח תקווה, עולה לשנה בה במנהל עסקים. נכון להיום אני עובדת בחרת מטריקס, מנהלת רכש ויבוא. אני צמחתי וגדלתי ביחד עם החברה, עד היום אני מתעסקת. אני קיבלתי לקבוצת הוואטצאפ בכיתה שנפתח תפקיד. קראתי את הגדרות התפקיד, ואמרתי לעצמי: זה אני. המירוץ של ההיטק זה מאוד מגניב, אמרתי רגע- בואו נעצור, לכלם יש זמן לעבוד ולעשות כסף, הגיע הזמן לעשות משהו בשביל עצמי, הסטודנטים, המכללה. הגשתי קורות חיים למשרה, ולבוא ולתת מעצמי. אוסיף שבתפקידי בצבא הייתי מכית של נהגים. זו לא האוכלוסיה הכי קלה, ובאמת פיקדתי על החיילים הכי קשים שלימדו אותי. וכקידום ראשון הפכתי לרב סמל פלוגתי. הגעתי לפקד על מחלקה שלמה ועל מכים וסמלים וזה הוביל אותי ובנה את האופי שלי ואת העבודה מול ממשקים רבים. אני מקווה שאני אוכיח, נורא הדליק אותי שהתפקיד קיים רק שנה. השאלה הראשונה ששאלתי בריאיון עבודה, מה גרם לאנשים שצריך עוד תפקיד? אני רוצה להמשיך לבנות את התפקיד. יש שאלות?

עדי: רק אגיד, בשלב בניית התפקיד- ראש תפעול מחלקות זה תפקיד אמון. אני מאחלת לך המון בהצלחה. נעבור להצבע. מי שבעד להרים את היד.

ברוב קולות ליאור נבחרה לתפקיד.

עדי: רוצים עכשיו הפסקה?

הפסקה.

עדי: אנחנו ממשיכים.

חגיג יור חשבונאות יצא- הצבעה אחת פחות.

בנוגע לאישור דוחות כספיים- שלחנו לכם במייל לפני 4 ימים, בהתראה קצרה יחסית- חכינו שהרואה חשבון שלנו ישלח לנו את הדוחות הכספיים. בכל מקרה, הדוחות אצלכם, רק אעשה בריף- בגדול, דוחות כספיים נשלחים על השנה הקודמת. בגדול חלק מהאישור של הדוחות הכספיים, בכל שנה, מ2018, זה בעצם חלק מההתניות. דוחות כספיים מייצגים את מה שהאגודה מציאה עליו כסף. האגודה בתחילת השנה מאשרת תקציב, והדוחות מייצגים את מה שקרה בשנה לפני. לא- אין איך לשנות את הדוחות הכספיים, זה מה יש וזה מה שהיה. במידה ויש הערות לתקציב הנוכחי- כמובן בהתאמה.

אומר ואוסיף שהדוחות הכספיים נשלחו לכם עם קובץ דוקס עם שאלות. אני יודעת שרוב המועצה לא יודעת לקרוא דוחות כספיים. בגדול גדול, הקובץ היה מיועד לשאלות מטעמכם. לא עלו שם שאלות לכן אני מניחה שלא הבנתם כלום או שהכל ברור.

עדי : בנוגע להצבעה של תפקיד ראש חטיבת אקדמיה, ענבר נבחרה ברוב קולות

21* בעד, 1 נגד*

עדי: חוזרים לעניינים, בגדול יש 2 או 3 דברים :

שירה: יש את 2022 ואת 2023, נמצאים כרגע ב 2024, לכן נסתכל על 2023, ו2022 זה אומדן להשוואה. יש קטגוריה שנקראת התחייבויות לטווח ארוך- יתרה לשנה הבאה, יכולה להיות גם ב.

עדי: יש למישהו שאלות?

אריאל: כל שנה שבונים תקציב, מסתכלים גם מה היה בשנה שעברה.

אוראל: אני יכול להגיב ולומר למשל: מחטיבת דוברות להוריד פה ופה...

שירה: חשוב להדגיש, שלאחר שתאשרו את התקציב, לא תוכלו לשנות את זה. יש לכם משקל גדול מאוד, כל אחד בתחומו. תשאלו את הסטודנטים בפקולטה שלכם ותדעו איך להצביע בהמשך.

עדי: את זה אין איך לשנות (מה שהיה), התקציב הקרוב, במועצה הקרובה, נצטרך לאשר מול מנכל המכללה ומועצת האגודה את התקציב. תעלו קודם כל בפני היורים שלהם כל שאלה לגבי התקציב. בקשות התקציב והגאנטים עוברים לשירה .

עדי: אני מעלה לאישור את הדוחות הכספיים לשנת 2022- 2023.

קובל בפה מלא.

עדי: הנושא הבא- בחירת יו"ר הפקולטה למנהל עסקים. יש לנו שני מתמודדים, הראשון זה אבי שהגיע אלינו לפה. ויש לנו מתמודדת נוספת בשם יובל- היא הייתה שנה שעברה נציגת שנתון. נכנסה לתפקיד באמצע השנה לשלושה חודשים. אבי יתחיל:

אבי: נעים מאוד, אני לא מכיר פה את רובכם, למי שלא מכיר אני אבי, בן 24 מגבעתיים, סטודנט שנה ג' למנהל עסקים. מנהל עסקים עם התמחות בשיווק. בחיי היום יום שלי אני מנהל עסק. מנהל אקדמיה לכדורגל לילדים בגבעתיים. מאוד חשוב לי- שנה שעברה הייתי שגריר פה באגודה, של סטודנטים שנה א', ממש התחברתי לתפקיד ואהבתי אותו ונפלה בזכותי ההזדמנות להגיש לתפקיד יו"ר. חשבתי על זה המון- בגלל העסק והלימודים. מי שהיה בתפקיד הקודם- היה מדהים. דיברתי איתו והתייעצתי איתו והגעתי להחלטה שאני יכול לעשות את התפקיד בצד

הכי טוב . שאלתי אותו: איך האנשים? הוא אמר אחד אחד מקסימים. זה היה ברכת הדרך בשבילי. אני מאוד אדם של אנשים, מבחינה לימודית אני לא מצטיין דיקאן. אבל אני באמת אוהב להיות עם אנשים.

עדי: יובל את איתנו? תציגי את עצמך:

יובל: שלום לכולם, בת 26, סטודנטית למנהל עסקים, אני חשבתי הרבה על התפקיד, הייתי נציגת שנתון משנה א. אני מגיעה מעולם הסייבר והתעסקתי הרבה בעולמות הניהול והובלת צוותים. יצא לי לחשוב הרבה על התפקיד, והדבר הראשון שאני רואה בתפקיד זה גורם מייצג- תפקיד עם המון אחריות ואני מאוד אוהבת להוביל ולנהל. אני רואה את התפקיד כמאוד יכול לדחוף ולעזור לאנשים. אני חושבת שאני מאוד מתאימה כי אני מאוד חברותית, אני מאוד יודעת לשים גבולות שצריך, וצריך בתפקיד כזה לזכור שיש ארגון- תמונה גדולה אבל גם הסטודנט בגובה העניים. הרבה מיקוד, סדר, שמירה על קור רוח ועוד. הרבה סטואציות שאלמד תוך כדי תנועה ואתגרים שלא יצא לי להתמודד איתם אבל אנחנו בני אדם, אני מאוד אוהבת אתגרים והכל עניין של גישה חיובית. שקיפות- חשוב לי להיות כנה, כי זו מילה מבלבלת, אנחנו בני אדם ולדבר בגובה העיניים. גם אם לא הולך, לבוא ולשתף. חשוב לי בתפקיד הזה ליצור תחושה שכל אחד יכול לפנות אליי בכל מצב. להיות בטוח. אעשה הכי טוב למעננו- אנחנו קבוצה, והתפקיד דורש גם עצמאיות ולדברת להסתכל על עצמך כחלק מארגון וקבוצה. זהו, בגדול.

בר: למה עכשיו את מתמיינת לקול הקורא, זה פורסם לפני והיו נסיבות אחרות, אם כל כך חשוב ורוצים, למה דווקא עכשיו ולא אז. ולמה לא נציגי שנתון, תרצו לקחת חלק בנציגים אם לא תיבחרו?

יובל: דבר ראשון, נפתח קול קורא בזמן שהייתי נציגת שנתון, אבל לא הייתה הנגשה מספיק לקול הקורא, ונסגרה ההרשמה. אבל שמחתי כי ניתנה הזדמנות לאור ושמחתי עבורה. המשכתי לעשות את התפקיד בתור נציגת שנתון. אני מאמינה בלעשות משבהו אחד ולהתמקד בו. אם אני בתפקיד הזה, אני רק בו. לצורך העניין, אני אעשה שיקולים ואבחר מחדש.

רינת: הסיטואציה במועצה הקודמת הייתה לא נעימה, ונאלצנו להדיח יור שנבחרה, וחשוב לי מאוד היה לבדוק עליכם, אבי ועליך. הבנתי מהסטודנטים של מנהל עסקים שהם התלוננו על חוסר מענה כנציגת שנתון. איך תהיי שונה?

יובל: קודם כל, אני שמחה שאת מעלה את זה- לא יצא לי לשמוע על זה. מה אני אעשה? אהיה יותר פעילה בקבוצות, אעלה את זה במודע- מי שלא מרגיש בנוח עדין או חושב שאני לא זמינה, אזום שיחות ופגישות עם האנשים, אשלח אנשים באופן יותר תמציתי, זה עניין של התמדה. אני כן מאמינה שאצליח לעשות את זה. אני חוויתי את התפקיד שונה, במסלול שלי דווקא קיבלתי הרבה פירגונים. במסלול ערב פנו אליי והפכתי עולמות כדי לעזור להם. והיו פעמים שגם לא היה מה לעשות וזה היה תלוי במשהו שלא בשליטתי. שיקפתי להם את זה ואני משתפרת.

עדי: שאלות לאבי?

בר: אחזור על השאלה.

אבי: קודם כל, אקח תפקיד באגודה, חד משמעית כן כחלק פעיל. ולמה לא הגשתי אז? אהיה איתך כנה. הייתה לי שנה מאוד קשה בעסק שלי. כמובן עם כל המצב. באמת לא ידעתי שאפילו נפתח קול קורא. והבנתי את מה שקרה ודיברתי עם ניב, והחלטתי שאני באמת רוצה את זה.

עדי: תצא בבקשה ל5 דק, נעשה הצבעה ותחזור.

עדי: אישרור מתמודדת סיוור בני ברק. סיוור כיאה לכל סיוור וראש תפעול מחלקות, זו משרת אמון. קמפוס בני ברק הוא חרדי, ומטעמי צניעות, נועה לא יכולה להציג את עצמה בפני גברים. נאלצת לבקש מגברים לצאת להצגה עצמית.

ברוב קולות, 19 לאבי, 1 ליובל ו1 נמנע, אבי נבחר לתפקיד יו"ר הפקולטה למנהל עסקים.

נועה: אני נועה, לומדת מדעי המחשב, ביחד עם שקד. בעצם מה שאני יכולה להגיד, אני מאוד מרגישה קרובה לקמפוס, אנחנו 20 בנות בכיתה וזה מאוד מצומצם. בעצם אני מאוד מרגישה שיש לי את האפשרות והגישה לתת מענה והקשבה ויכולת הכלה לבנות, משהו שהרבה יותר קל לתת מהקמפוס פה. זה תפקיד שנותן לי יכולת ראייה ונקודת מבט של מקום אחר בקמפוס. מאוד רוצה להוביל ולקחת חלק. וזהו, תודה.

עדי חג'ג: יש לך ממשק עם שקד, יש לך יכולת הכלה וממשק עם הבנות, מה עם מנחם?

נועה: בסופו של דבר, אני כן עם שקד ונשענת עליה. במקרים שהם חריגים, ואני גם חוזרת בתשובה, אני משתדלת, לשמור יותר זה מבחירה. אני יודעת ומאמינה שברגע שיש סיטואציה מסוימת וחייבת לקחת את הבחירה להתנהל מול גברים, גם עוד אנשים חוץ מנחם אני אקח את זה ברצינות. אתנהל בצורה הכי מקצועית שיש ואנושית שיש.

עדי חג'ג: אני לא מדברת רק על מקרי קיצון בהם תצטרכי להתנהל מול גברים. יכול להיות ששקד נותנת הרבה מענה, אבל סיוור צריכה להיות זמינה לא רק במקרה קיצון. סטודנט אמור להרגיש בנוח לפנות בכל סיטואציה. גברים אצלנו מאוד מעדיפים לדבר עם גברים, ויש גם את מנחם ואת שקד. המקרים האלה הם מאוד בודדים, וגברים באמת חרדים אוטומטית יעדיפו לפנות לגבר.

רינת: מתנצלת שאני שואלת את השאלה בצורה כזו. הגילאים שלכם מאוד צעירים, אחד הנושאים שעולים על סדר היום, זה גיוס גברים - מה תעשו בסיטואציה כזו? איך היא בתור סיוור תתמודד עם זה? תפנה אליך פתאום מסה גדולה של גברים בעניין הזה.

נועה: יכול להיות שזה יקרה. אנחנו כמות מצומצמת מאוד של סטודנטים בקמפוס. לפי ההשערה שלי, אנחנו בנשים כל כיתה 20 נשים, סה"כ 60 נשים. גם גברים. רוב הגברים הם מאוד גדולים - גם אם נשים בצד. גם אם פונים אליי בסיטואציה של גיוס, אני אקבל את זה. כל סיטואציה שבה גברים יגיעו אליי וגם בנושא של גיוס חרדים, אשמח לעזור בנושא הזה, אפם אני יכולה לנהל את זה בצורה שמראש אני אטפל בנושא - או שפונים אליי כמה גברים באותו נושא, אחשוב על מענה יצירתי שאני כם יכולה לתת. מעבר לזה, אני אתן שירות ומענה כמו שצריך בדיוק כמו שהם מצפים לקבל. מודה לכן שקיבלתן את זה.

14 בעד, נגד 0 נמנעים 5. נועה המון בהצלחה. מאוד מעריכה.

ברוב קולות, נבחר אבי לתפקיד יו"ר הפקולטה למנהל עסקים.

עדי: תודה רבה לכולם.