

ישיבת ועד מנהל 13.9.20

נוכחים עם הצבעה: דור פלח, חן מיכאלי, אור צברי, אורי בכר, אוריה ג'ורי, יערה סתיו, איילה שיאחי, אורן פסו, מאור כרמי.

נוכחים ללא הצבעה: לין חדדי, טל בדש, מאיה לב, עמית הראל, גדי סתר, אילנה ציצליוק.

טל בדש: אז אנחנו נעבור על הנושאים הבאים, עדכונים, נעבור על המצגת שהעברנו למנכ"ל המכללה, נעבור על אבחון אגודה שערכנו מכל מיני נתונים שאספנו ומכאן גזרנו את השינוי מבנה ארגוני שעשינו, לבינתיים צברי יתחיל עם עדכונים שוטפים.

צברי: טוב, כמה עדכונים מאז הדרייב אין, העירייה התלהבה והיא רוצה לעשות שיתופי פעולה, עוד דרייב אין מצומצמים והופעות חיות. צריך לבדוק ולראות אם זה אפשרי. אילנה העלתה רעיון שיש סטודנטים שיש להם קושי לכלכל את עצמם בחגים, העלנו את זה למנכ"ל המכללה ולעירייה, הדיקאנט יודעים איזה סטודנטים צריכים עזרה, מכירים את הנתונים והמצב הכלכלי, אנחנו ניצור תלושי מזון או סלי מזון ונחלק להם את זה באופן אישי לקראת החגים. מצגת שהכנו לרפי עם הפרויקטים שתכף תראו. ישיבה שהייתה מצוינת לכל הדעות, כל המחלקות של האופרטיביות של המכללה היו שם וקיבלנו פירגונים, שיפרנו את כל המחלקות, תרבות, אקדמיה, שיווק, יש שיתוף פעולה בכל פרויקט שנעשה, אם אתם רואים עוד דברים שנכון לעשות לשנה הבאה, תגידו וניצור את זה. קיבלנו פרגונים מהדיקנים שעפים עליכם אחד אחד, אין דיקן בית ספר שלא עף על היו"ר שלו. לין ואילנה היו במפגש וכל הפרויקטים שאנחנו עכשיו מרימים, השיתוף פעולה הוא כל כך קל, הם יסייעו לנו בכל הפרויקטים וזה עבודה משותפת של כולנו. מה שהולך לקרות עכשיו, נציג לכם את מה שעברנו, אנחנו מבינים לקראת מה אנחנו הולכים, הסקנו מסקנות וכעת נציג לכם אותן. עברנו פיגוע בסמסטר האחרון ולא היינו מוכנים לזה אירגונית, ומבחינת משאבים, לא יכולנו לנהל את זה בצורה נכונה. שנה הבאה נהיה יותר חזקים ויותר טובים. אנחנו הולכים להעריך שנה הבאה הולכת להיות בצורה אחרת.

אילנה מצליח כהן: מה לגבי הלימודים? איך יתנהלו?

אור: לגבי שנה הבאה, הרעיון היה חצי חצי עד לפני החלטת הסגר, שנת השלמה הכל פרונטלי וכל השאר חצי חצי. או 30-70 לפי הצורך אבל לפחות פעם בשבוע. בהתאם להנחיות הקורונה כל הזמן הדברים משתנים אבל המכללה לא תוותר על זה כי היא מבינה שסטודנטים צריכים את זה. למרות שסטודנטים התלוננו על למידה פרונטלית כי זה יוצר חוסר שוויון. הם לא יכלו להגיע בגלל עבודה וכאלה, יש הרבה דעות.

חן: זה בעיה שלו.

הפרויקטים לשנה הבאה שהצגנו לרפי ולשאר הסמנכ"לים לאישור ולתמיכה כלכלית. מחלקת אקדמיה-

אילנה: בהזדמנות זו אני רוצה להודות לכל אחד ואחד מהיו"רים בעבודה מולי, מול רכזי אקדמיה ומול כל הפרויקטים שהיינו צריכים להעביר בסמסטר הזה וזה לא היה פשוט. אני מראיית נציגים ופעילים ואני מבינה כמה זה חשוב ומהותי. אז קודם כל תודה ואני מקווה שבהמשך אנחנו נוכל לייעל עוד יותר את החטיבה.

ואחת המטרות שלי בחודשיים האחרונים היא לחשוב ועשיתי בנצמרק עם מכללות ולראות מה הכי יעיל למכללה כשתרבות הופכת להיות הכי פחות רלוונטית. אז אחרי בנצמרק שעשית ראינו לנכון לשנות את מחלקת אקדמיה לחטיבת אקדמיה.

אור: אני נזכר בפגישה הראשונה שלנו, וביקשתם לשנות את מחלקת אקדמיה והיום בזכות הקורונה נוצרה הזדמנות לעשות דברים ששום אגודה לא יכלה לעשות בגלל המצב. בזמן רגיל היינו צריכים לעשות משלחת הומניטרית.

אילנה: בסוף יש כאן הזדמנות שהיא כנראה חד פעמית לשנות את הרלוונטיות של האגודה בפן התרבותי והאקדמי.

מבחינת אקדמיה - לפתוח פורום פייסבוק ושם סטודנטים יועלו לקבל תשובות אונליין. יש פונקצייה בפייס שרק יוזרים ספציפיים יוכלו לעשות.

אורן: למה לא מקשרים את זה לאתר האגודה?

אילנה: האתר לא מפותח כרגע ועובר שינויים. באתר זה דורש פיתוח ובפייסבוק זה מובנה.

אור: השאיפה היא שאם נצליח להכין את האתר בצורה מושלמת נעשה את זה.

אילנה: הרעיון הוא לקבץ פניות למקום אחד.

מחברות אונליין רפי מאשר להמשיך לשנה הקרובה ולא תהיה בעיה עם הנ"זים.

אור: הפרויקט כרגע ימשיך לעבוד.

אילנה: אנו לא יודעים אם זה יהיה באותה מתכונת אך אנו רוצים שזה ימשיך לעבוד.

מאור כרמי: יש עניין עם הדיקנאט לגבי הנ"זים?

אילנה: ישארו הנ"זים.

יערה: אצלנו רוב הסטודנטים שעשו את זה הם בשנה ב' ואין להם מה לעשות עם הנ"זים האלה, כל שנה ג' בנויה מקורסים עם 4 נ"זים.

אורן: הנ"זים הם מעורבות חברתית מחליפה קורס?

אור: כן.

מאור: יכול להיות שזה יהיה רק בשנה א'?

אילנה: זה הבקשה של שרית מור ורפי כעדיפות לשנה א'.

לין: הדגש הוא שכל הקורסים יהיו בשנה א'.

אורן: אצלי היה בהתמחויות בלאגן.

חן מיכאלי: יש אפשרות לבדוק אם אפשר להמיר את 2 נ"ז לכסף?

אור: אנו נבדוק מול כל בית ספר, איפה שתהיה בעיה נעביר כסף ואיפה שמתאפשר יהיה נ"ז.

יערה: אין לסטודנטים שלנו מה להשתמש בנ"זים האלה.

אור: נבדוק אחרי זה פרטנית בבית הספר שלך.

יערה: אצלנו ספציפית לא צריך כל שנה לסכם.

אילנה: העניין הוא שאנחנו עשינו סמסטר ב' ועכשיו צריך לעשות את סמסטר א'.

אור: בואו נסכם את הנושא - לאחר הישיבה נתחיל בתהליך, אם נמשיך במחברות אונליין, רמ"ח אקדמיה תבדוק מול כל בית ספר את העדיפות האם הפרויקט מתאים או לא.

אילנה: האקתון כלל מסלולי - מה שהתבקשנו הוא שיהיה האקתון אחד לרבעון, 4 בשנה, הם מאוד מתלהבים ורוצים לקיים את זה.

אור: אנחנו רוצים לעשות את זה שבועי עם איזה חברה שמלווה אותך. כל רבעון יהיה האקתון. לאגודה הבאה אני רוצה להוריש, כל שבוע שבועיים לייצר האקתון.

אילנה: בנק בחינות / צ'ופרים - צריך לתחזק את זה מסמסטר לסמסטר. בגלל שכל המבחנים עלו למודל בסמסטר האחרון צריך להיכנס למודל ולהוריד את המבחנים משם. הנושא יצטרך טיפול בתחילת סמסטר א'. מאור פנה אלינו בבקשה לתקציב עבור הנושא של עריכה וכו' - בגלל שהמחלקה עוברת שינוי ברגע שנצא לדרך בגיוס האנשים נוכל להתחיל את זה.

חן מיכאלי: בשנה שעברה התחלנו מאוד מאוחר.

אילנה: מאור ואורי התחילו לאסוף וניתן לאסוף בנתיים.

איילה: העניין של האיסוף - הכל צריך להיות קיים בכספות, למה לא ניתן להוציא את המועדים שאנחנו מבקשים? מרגיש לי שהמנהל זורק את העבודה עלינו.

אור: הדבר יהיה תחת מחלקת אקדמיה, הפרויקט הזה אושר אל מול המכללה ולכן היא תעבוד בשיתוף פעולה מלא.

איילה: למה חן אמורה לאסוף מבחנים כשהיא צריכה לשלוח לה.

יערה: למה סטודנטים שעשו את הפרויקט הזו עכשיו לא ימשיכו בפרויקט?

אילנה: הם קיבלו על זה תשלום חד פעמי והוגדר להם שהם יעשו את זה רק בסמסטר הזה.

אור: אחרי שנאשר את הפרויקטים, לא נצטרך לעשות את זה יותר בדרך הזאת.

יערה: המטרה שלנו זה שלא יהיה את החור הזה.

אור: לא משנה אם נחליט כרגע, בגלל שאנחנו כרגע בונים מחלקה, לא משנה מה נחליט, כל אחד לפי הנוחות שלו והבית ספר שלו, תצא הוראה ויעזרו לסטודנטים בבתי הספר ולמחלקת אקדמיה. בבנק בחינות אנחנו לא רוצים לעשות כמו שנה שעברה, רק מי שחבר אגודה יכול להיכנס לאתר. אנחנו ניצור תלות לא כולם יוכלו להוריד למחשב.

אילנה: המזכירות אומרת שבגלל שהכל היה מקוון אין להם את המבחנים והם עלו ישירות למודל.

חן: היו מבחנים שהיו בחירה במודל עצמו. צריך לבדוק את זה.

אילנה: זה נקודתי. אנחנו מראים לכם במבט על הפרויקטים שחשבנו עליהם מבלי לרדת לרזולוציות, אנו נקדיש מחשבה לכל בית ספר. אנחנו לא נתעכב על כל פרויקט. מרתונים - שיהיו החל מכל סמסטר, קורסים נבחרים, המטרה היא לחזק את הסטודנטים בעידן של למידה מרחוק, לחזק אותנו כאגודה.

חן: עלה רעיון של לקדם את המלגאים - שהם יקחו חלק מהפרויקט הזה, מצטיינים שצריכים לשמור על ממוצע כלשהו.

אילנה: סטודנט מלמד סטודנט אנו רוצים לשפר ולפתח את המיזם, איזשהו חיבור דיגיטלי.

אור: אנחנו נעשה מאצינג בין סטודנט מצטיין לסטודנט חלש יותר, הוא יחנוך אותו וזה יכול להיות פרויקט מדהים וסופר חברתי.

עמית: למה שהם ירצו לעשות את זה?

אור: בית הספר יחייב אותם עבור מלגה.

חן: אצלי הם יכריחו אותם להעביר את המרתונים.

יערה: בתוכנית מצטיינים אצלנו הסטודנטים לא ממש מקבלים דבר, אין מלגה מיוחדת. מה שנתנו לנו בתכנית מצטיינים זה סתם, זאת תעודה שאתה יכול להציג אבל אתה לא עושה כלום עבור זה.

אילנה: מיקודיות - בהמשך למחברות אונליין, המטרה היא לפתח ולקחת מחברות של סטודנטים טובים ונבחרים לתמצת למיקודיות לקראת המבחן ולמכור במחיר סימלי לסטודנטים.

אור: זה קורה מעולה באקדמית, מוסיפים מבחנים בפתרון מלא, מוכרים במחיר סמלי ומגיע עד הבית.

חן: הסטודנטים מקבלים תמורה?

אור: בטח, משלמים לו עבור הדבר הזה ואתה מחזיר את הכסף מהתשלום של הסטודנטים.

מאור: אני מתנגד למיקודיות בבית ספר למשפטים. אחד הכלים החשובים זה איך למקד בעצמך, גם ככה סטודנטים מסכמים עבור אחרים ואז גם ממקדים, הוא לא יכול לפתח את היכולת הזאת לתמצת למקד את השיעורים.

אור: לי זה מאוד הועיל וזו בחירה של הסטודנט.

מאור: כדי להצליח במבחן זה יכול מאוד לעזור אבל אני בראייה שזה פוגע בסטודנט. אני חושב שזה מאוד מפתה ובטווח הארוך זה ייפגע בסטודנט. זה לגרום לסטודנטים להיות עצלנים. אני מציע לפצל את הישיבה ואנחנו מעירים הערות חשובות כי עברנו את זה השנה וזה לא היה קל ותריצו אותנו במלא דברים חשובים.

אור: זה נחמד שאתה רוצה לפצל את הישיבה אבל התחלנו באיחור של חצי שעה, 2 אין לנו זמן, יש לנו שבועיים שלושה להריץ הרבה דברים. הדבר השני, ברגע שאנחנו מאשרים את כל הפרויקטים, יש לנו כלום זמן עד פתיחת הלימודים. תרשמו את השאלות ובסוף נענה. יש לנו החלטות על הפרק ואנחנו לא יכולים להתחיל לעבוד בלעדכם, אנחנו לא יכולים לפצל כי אנחנו צריכים להתחיל לעבוד ממחר בבוקר.

אילנה: פיתוח ושיפור פרויקט אח גדול - סטודנטים מצטיינים בכל בית ספר מצוותים לסטודנטים חלשים.

אור: סטודנטים לפעמים לוקחים סכומי עתק ואנחנו רוצים למנוע את זה ולהביא לפיקוח בתחום.

אילנה: מרצה מעורר השראה - יש הרבה סטודנטים ומרצים שעושים דברים מעניינים, לפנות לכל בית ספר ולהרים לאנשים כאלה שעושים פעילויות מיוחדות.

סקרים לשיפור איכות ההוראה - נכון להיום אנחנו שותפים לתהליכים, אחת המטרות היא שמחלקת אקדמיה תהיה שותפה לתהליכים האלה יותר - עזרה בהפצת הסקרים, לקיחת חלק בחשיבה וייעול. בסוף אשמח לשמוע הערות לגבי הכל.

נניח שהיום אתם סטודנטים שנה ב' שצריכים לבחור קורס בחירה. יש במקומות אחרים פלטפורמה דיגיטלית בה אפשר לתת חוו"ד לגבי הקורס והמרצה. ברמת החשיבה שלנו זה יכול להיות טוב עבור הסטודנטים.

לפני יש כיוון אני רוצה לשמוע הערות שאלות תהיות.

אורן: הצעת לסטודנטים מעוררי השראה לעשות במקום תיווך באוויר, אלא מקום באתר האגודה בה סטודנט יכול לרשום רעיונות, מאוחד במקום אחד. אנחנו יכולים להפנות אנשים למקום הזה. עוד משהו שקושר אנשים לאתר האגודה.

בקשר לחוו"ד זה מסוכן שלא יהיה שם מיני קונפשיין, צריך לעבור סינון אבל עדיין שיהיה אמיתי ולא רק ביקורות טובות. שלא ייראה פייק.

אילנה: רוב הסיכויים שזו תהיה סקאלה סגורה, 2-3 שאלות שממקדות את זה, יחס אישי של המרצה, לייצר סטנדרטיזציה מסוימת.

דור: לדעתי זה מיותר, איך בנאדם יכול להגיד על מרצה אחד שהיה לו טוב או לא טוב. אף אחד לא מאמין לביקורות שנותנים שם, עדיף פה לאוזן.

אור: בדיוק הפה לאוזן זה זה.

אילנה: אני לוקחת את ההערה, אתה תוכל לפנות לסטודנט ספציפי שעשה את הקורס ותוכל לשאול אותו מה טוב ומה לא.

דור: אם היית צריכה להעביר עליה ביקורת היית רושמת חרא?

לין: זה בא למקד אותי בבחירה.

יערה: בכל מה שקשור לסקרי הוראה, מהסמסטר הראשון שאני לומדת פה אני דואגת שסטודנטים ימלאו את המשוב, ואחרי שיש תשובות כולם נעלמים.

אילנה: אנחנו באים לפתור את זה בשביל שתהיה פונקציה כזו באגודה.

יערה: סבבה, ככל הנראה לא תהיה השקיפות הזאת, יש מרצים שאי אפשר לגעת בהם.

אור: הסקרים יהיו בשליטה שלנו, שנדע לדחוף את זה אצל הדיקנים. אנו נשלוט על זה. אנחנו רוצים ליצור סקרים ברמתנו.

איילה: במקום המשובים שהמכללה מפרסמת אתם רוצים לקחת את זה?

לין: אם את לא מפיצה את הסקרים יש להם אחוז אחד של הסקרים. הם צריכים אותנו שנפיץ את זה אנחנו ניקח חלק בכל ההפצה.

אור: הרעיון הוא לעזור בבחירת סמינריונים, קורסי בחירה. ואז אתה יכול לבחור נכון בעצמך.

חן: בקשר לעניין הסקרים - במהלך השנים סטו' לא מאמינים בדבר הזה. עמית: כל הזמן אומרים שיש פרסים וזכיות - אולי כדאי לפרסם את זה. אם לצורך העניין יפרסמו זוכה מכל בית ספר המוחשיות תגרום לך לחשוב ותרצה גם לזכות.

לין: יש הרבה לאן להשתפר במקום הזה של הסקרים, המכללה פונה אלינו כל סמסטר והם די אבודים בעניין הזה.

יערה: אנחנו היינו מנצלים את הקשר של הנציגים בכיתה.

חן: איבדו בזה את האמון כי לא ראו שיצא מזה משהו, ברמה שהתלוננו על מתרגל אצלנו ולא עשו עם זה כלום.

דור: מכיר את ההגרלות האלה כמו המכוניות בקניון? אם יכולה להיות דבר כזה שחברה יכולה לקחת את זה על עצמה, מבטיח לך שיהיו לך 80 אחוז.

חן: הכל מרגיש לי אותו דבר כזה.

אור: באתר שיפתח בקרוב יהיו פרויקטים שיראו דומים, אבל גם מערך של פרויקטים שונים. 2 שירותים שאנו מספקים לסטודנטים - אחד בחינם והשני בכסף.

חן: אני חושבת שבסמסטר הנוכחי כדאי לכוון למקום אחד במקום לזרוק מלא חצים.

אור: אני מאמין שנעשה תעדוף ונלך על פחות פרויקטים.

אילנה מצליח: בפקולטה לחינוך וגם הסטודנטים החדשים לא יודעים מי נגד מי במכללה. עד היום יש המון סטודנטים ולא יודעים מה המעורבות של המכללה. ספציפית הם לא יודעים כלום.

אילנה אקדמיה: בהמשך למה שאילנה אמרה, פרויקט הדגל שלנו "שגרירי יש כיוון" מיתגנו מחדש ויהיה לוגו בהמשך. בשנה שעברה הוא התחיל כפייולט והיה קשה לגייס חונכים, השנה אנו מגייסים 50 סטודנטים מכלל בתי הספר. לפני כחודש עשינו פגישות אישיות עם כל דיקן ודיקן, הרקטור ורפי תומכים בזה, אפילו בבית הספר למשפטים הצלחנו לרתום אותם. בסוף אני רוצה שתבינו שמדובר בלנהל 50 שגרירים בבתי הספר, כרגע מי שאמונים על הפרויקט הזה הם אני, מאיה ועומר והוא יהיה אמון על ההובלה של השגרירים. מבחינת גמול חשוב שתדעו שקיבלנו תקצוב - כל שגריר יקבל 2000 ש"ח. בימים אלו אנו מחזירים תשובות לסטודנטים, חלקכם שלחתי מייל וכיתבתי אתכם. אתם תדעו מי הסטודנטים שנבחרו, בגלל הסגר נצטרך לדחות את זה. ימי אוריינטציה - אני וטל קיימנו פגישות על מנהלי פרויקטים בכל בית-ספר, כל מה שהם תכננו השבוע תוכנן כשבוע לפני תחילת הלימודים. הולכים כנראה לדחות את יום אוריינטציה לתוך תקופת הלימודים. כרגע זה ברמת התיאוריה לא קיבלנו שום דבר סופי, בימים הקרובים נקבל תמונת מצב יותר טובה. רמת התכנון הולכת להיות מאוד מורכבת, כל בית ספר עושה את זה בצורה שונה לגמרי. או פרונטלי או זום, אנו נערכים גם לסרטוני וידאו.

אור: הרעיון הוא לקחת את השגרירים יחד עם המרצים ולענות על שאלות בצורה כזו.

יערה: זה הרעיון של מצטייני נשיא השנה.

אור: בסמסטר האחרון הגענו לסטודנטים בבידוד. הסמסטר הזה נגיע לסטודנטים שלא יצאו הרבה זמן. חלוקת שי לחג ותלושי מזון, אנו נשמח שתגייסו מתנדבים. שירותי הדפסה - פרויקט מדהים ומוצלח שהשתמשו בו. קפה אמון באחריות אגודה - בגלל שהמכללה הולכת ליצור למידה פרונטלית תהיה פעילות פה בקמפוס, אנו נכניס מכונות קפה במחיר מוזל, זו אופרציה גדולה של מחלקת רווחה. העלות מחזירה את עצמה, את מרוויחה מזה ואת נותנת את הסכום למי שיתפעל את זה. תרבות - חטיבת המועדונים אנו מכניס 3 מועדונים חדשים, מפתחים בשיתוף מדעי המחשב, מועדון שהולך להרים לנו מאוד, גם לסטודנטים שמתעניינים בתכנות. מועדון שני הוא פוליטיקאיות צעירות, סופר יוקרתי, הרעיון שלנו הוא שכל שבוע תבוא חברת כנסת אחרת. משימה שלוקחים 15 בנות שהולכים להשקיע בהן את הנשמה, להצמיד לאותן סטודנטיות חברת כנסת שתפתח אותן. מועדון שלישי הוא StandWithUs - אנחנו נהיה המוסד הרביעי שבו המועדון הזה ייפתח, הוקם בעקבות עליית האנטישמיות באירופה, בא להרים את השם של ישראל בעולם, נותנים לכם כלים של הסברה בארץ. מעבר לכך אנחנו רוצים לשים את המועדונים בפרונט, בסיירת של האגודה. אנו רוצים לאורך כל הסמסטר בר אקטיבי במרכז הדשא, תהיה פעילות מועדונים לאורך כל הסמסטר, מועדון הדיבייט יעשה פעם בכמה חודשים דיבייט ראווה בדשא, כנ"ל כלל המועדונים.

יערה: אם נעמוד בזה זה יהיה מעולה, לחלק בכל שבוע משהו שיהיה לכל המכללה.

אור: תוכן שיהיה ערך מוסף לסטודנטים.

פעילות בזום - מה שהיה בסמסטר לא בטוח שנמשיך עם זה. דרייב אין היה מעולה אנחנו רוצים להמשיך אבל עם מימון של העירייה.

הופעות חיות במתכונת של קפסולות - בלוסטון בעד זה.

חן: לגבי בר אקטיבי - תיהיה אופציה לשלב דברים של בית ספר?

אור: כמובן בטח.

אורן: יש הרבה מכללות שעושות שעה בשבוע שעת איכות בה אף אחד לא לומד בקמפוס. אפשר לעשות את זה גורף לכל בתי הספר. דווקא עכשיו בקורונה כשאין מאה אחוז פעילות.

לין: מחלקת דוברות על שינוי מבנה אירגוני אנו נרחיב כמו שצריך בהמשך. כיום אתר האגודה משמש את השירותים האקדמיים שאנחנו נותנים. אנחנו רוצים לשים דגש על אפליקציה כדי לתת שירות לכולם דרך מקום אחד. אפשר לשים שם תשלום על החניון, חתימה על טפסים וכו', חשבנו על הרבה אופציות יש לנו הרבה רעיונות, זה הולך לשנות את פני המכללה.

גדי: זה ייצור תלות בין הסטודנט לאגודת הסטודנטים. זאת השאיפה. מתנת פתיחת שנה וכל מיני שירותים נוספים, אנחנו עובדים על התכנון.

לין: חשוב להגיד שלא נוכל לשים את הדגש גם על אתר וגם על אפליקציה, אנחנו עושים את החשובים לראות בעד ונגד, מה יותר ומה פחות. יש הרבה שירותים כמו שירותי אקדמיה שנשאיר באתר בכל מקרה, לכן יש המון שיקולים.

יערה: למה אי אפשר גם באפליקציה?

גדי: יהיו לזה כמה גרסאות שגם יתפרסו לאגודה הבאה.

לין: סליקה - רעיון של אורי בכר, במקום שנבקש כספים, סטודנטים יוכלו להעביר את האפליקציה. שיפור מערכות - כרגע יש לנו במערכות את הנתונים על הסטודנטים שהן פאסיביות באגודה, אנחנו רוצים שתהיה לנו אפשרות לשלוח התראות על זה. להפוך לאקטיבי. ימי הולדת, מתנת פתיחת שנה. לין: רדיו - אנו רוצים לעשות ולפתח, נסגר בגלל התקציב שנדרש ולא היה ביקוש מבחינת סטודנטים. אנו רוצים להפוך אותו לדיגיטלי, פיתוח כלל הסטודנטים, אנו בשלבי הפיתוח, בודקים מול מוסדות ברחבי הארץ ופועלים מול דיקן בית הספר.

לין: אבחון אגודה - התחלנו תהליך של אבחון אגודה לאור המון דברים שקרו, קודם כל קורונה, לאחר מכן קיבלנו מכם המון מידע וגם מחנה ומאילנה. בסופו של דבר החלטנו לעצור ולחשוב על ההמשך.

אילנה: במסגרת של התואר השני אני עושה פרקטיקום מעשי, החלטתי לעשות את זה באגודה. כל אחת מאיתנו מראיינת סטודנטים נציגים ופעילים באגודה, כל ראיון כזה מלמד אותנו המון, כל מה שכאב הסמסטר ומעבר לזה ההצלחות שלנו, מה שמגיע אליכם לפעמים הוא חלק מאוד קטן מהתחושות בשטח,

כחלק מהאבחון הזה נוכל למפות מה טוב ומה פחות טוב ובסופו של דבר הפרויקט יזקק מבחינת הנושאים איך אפשר להתקדם.

לין: אספנו את כל המידע מכל המקומות ואספנו מכל המוסדות את הנתונים, משם גזרנו את השינוי מבנה אירגוני שלנו, עשינו חושבים על כל תפקיד באגודה. קיבלו את האגודה כמו שהיא שיש סיו"ר אחד אחראי על בתי ספר ואחר שאחראי על מחלקות. הקורונה יצרה הזדמנות בה אנו יכולים להגדיל את האגודה ולייצר אותה כמו שאנו רואים לנכון.

עמית: זה מבנה מוצא, בסופו של דבר אתם תחליטו אם הוא נכון.

לין: אנחנו מאוד חזקים בתחום התרבות שלנו כולם מכירים וכרגע בקורונה זה לא רלוונטי, לנו חשוב כרגע להגדיל את המשמעות שלנו בכל המובנים. כרגע עצרנו וחשבנו שאנחנו צריכים לשים דגש על האקדמיה והדוברות. נפח העבודה בכל המחלקות יעלה משמעותית. כל מה שאנו מעלים יצטרך להיות מאושר ולצורך זה אולי לא נפתח כל מיני תפקידים אחרים. זה המבנה של הנהלת האגודה, הכנסנו שינויים עיקריים שיש בהנהלה, הכנסת חטיבת האקדמיה להנהלת האגודה. אנו רואים לנכון לאור זה שהיא אחראית על שינויים מהותיים. זרוע אופרטיבית יהיה תחת סיו"ר אך עדיין בתוך הנהלת האגודה. בניהול השוטף הסיו"ר יהיה אחראי על הניהול השוטף.

גדי: השיטה היא שסיו"ר לא יהיה רק ברמה של בתי הספר אלא לנהל באופן שוטף את ההנהלה.

לין: אילנה תסביר אח"כ את ההגיון על אקדמיה.

גדי: זה בא מתוך מחשבה מכם. לקח לי זמן להבין את זה, בכל נושא האקדמיה רלוונטית פה.

לין: כיום יש אותי ואת הגרפיקאית, כל שאר התפקידים נמצאים באחריותי, הוספתי כמה תפקידים.

גדי: הדוברות לא תהיה הופעה של אדם אחד יותר.

אילנה: הנושא של הדוברות אנו מבינים שזו נקודה שדושת פיתוח והשקעת משאבים.

חן: יש זמן עד שנפתחים תפקידים מה קורה עד אז? מהרגע הזה חייב לגייס אותם.

לין: יש תפקידים שאנו רוצים לגייס אותם כבר עכשיו, יש דברים שמתפספסים לכן יהיו התפקידים האלה. מעבר על כלל התפקידים.

גדי: מנכ"ל, עשיתי עבודה ולקחתי מכמה אגודות שונות את המידע, כל אחד מאיתנו צריך להבין מה קורה באגודות אחרות. כאן זה ב-3 נקודות מרכזיות, אני אתן מילה בעניין של מערכות מידע, במצב הנוכחי הבנו

שאין לזה צורך, פעם זה היה סוויסה שהוא היום משרת אותנו בקשר למערכות חיצוניות. מה שקרה בפועל שסטודנט בשנה ב' או ג' אין לו את הכלים שיעזרו לו. כרגע סוויסה יכול לתת לנו את השירות הזה. חטיבת מועדונים אני יכול להגיד לכם שהיו על זה הרבה דיונים, איפה זה יהיה, החלטנו להשאיר את זה תחת מנכ"ל כדי להעצים את זה, היא תעבוד מול היו"ר מול דוברות ומול מנכ"ל.

חן: למה מועדונים תחת מנכ"ל?

מנכ"ל: תמיד זה היה תחת מנכ"ל, היו על זה הרבה דיונים אבל אנחנו רוצים להעצים את העבודה ורוב העבודה היא לוגיסטית ומינהלתית ואנחנו לא רוצים לסרס אותה. אני עשיתי פגישה איתה ועם כל המועדונים וככה אנחנו רואים את זה לנכון.

מאור: מה הצורך שלה חוץ מתחרויות?

גדי: השאיפה היא ליווי שוטף, אנחנו לא רוצים לסרב את זה, אנחנו רוצים להעצים את זה.

חן: עוד שאלה לגבי המועדונים, לפני שדנית נכנסה, עושים סקירה? מה רלוונטי ומה לא?

גדי: לא רוב התקציב שם, נכון יש תקציבים גבוהים, הייתי יו"ר מועדון והייתי בשלושה מועדונים. לא היה יו"ר כל-כך מעורב ואכפתי כמו צברי, אנחנו רוצים שזה יהיה הפנים.

חן: צריך לזקק את המועדונים.

גדי: דנית היא וואו, כל מועדון היא עושה פגישות אישיות וגם צברי מאוד מעורב בזה וזה לא היה לפני כן. בגלל הקורונה, אין לנו כל כך בשר לבחון.

לין: בגלל שלדוג' בשחמט לא היה צורך, כחלק מהשינוי הארגוני הבנו את הפערים של המועדונים, ובגלל זה הוחלט שיהיו משובים בסוף כל תקופה במועדונים.

אור: הם הסיירת, יש להם מטרות ויעדים. אין מועדון שתוקצב ולא יהיה מעקב עליו.

חן: צריך לקחת את המנצחים וללכת עליהם.

גדי: לקחנו את הכי טובים, נסגרו 2 והוספנו 3 חדשים. אנחנו בוחנים את המועדונים ורואים אם הם טובים ובכונים.

אור: גם בישיבת תקציב נציג לכם כל מועדון ומועדון.

גדי: אני לא משחרר שקל, אבל בסוף התקציב שלהם הוא למחברות ודברים כאלה קטנים, חוץ משלושה מועדונים שיש להם מאמן חיצוני.

טל: סיו"ר, כמו שלין אמרה קודם יש לו שני כובעים, הוא בממשק ישיר עם יו"רים של בתי ספר וכל דבר שקורה לכם אני כאן הליווי המקצועי. מעבר לזה אני כאן כדי למלא את מקומו של יו"ר האגודה, אני אמורה להסתכל במבט על על האגודה ועל הפעילות השוטפת, הסיו"ר ממלא את תפקיד היו"ר במקומו במידת הצורך. אני אמורה לדעת על כל הפעילות השוטפת, תקציבים, פרויקטים וכדומה, מהמקום שליו"ר יש כמה כובעים חיצוניים, הנהלת המכללה, התאחדות, עירייה וכו', ולכן הפעילות השוטפת תהיה מולי. זרוע אופרטיבית תתנהל מולי בכל הנוגע למחלקות, אני לא ארד לרמת המיקרו, אלא ליווי שהוא צריך, והוא ינהל את המחלקות. אז עלו כמה תהיות על הזרוע, אנחנו שואפים כחלק מהשינוי מבנה ארגוני להגדיל את האגודה. בשיחות איתכם אנחנו יצרנו שותפות ואנחנו רוצים להרים את הבתי ספר והמחלקות והבנו את זה מכם. אנחנו רוצים למצב את הזרוע האופרטיבית במקום הכי גבוה שאפשר. אי אפשר שכל הכח יהיה על בנאדם אחד, אנחנו רואים לנכון שהזרוע יהיה תחת סיו"ר בשת"פ וממבט על. יש כמה תפקידים חדשים שהכנסנו תחת לזרוע. נתחיל עם תרבות, אתם מכירים את נפח העבודה במחלקה, את הנפח שהוא תופס אצלנו באגודה, צריך לפתח את המחלקה, אנחנו לא יודעים אם יהיה או לא, חצי חצי, אנחנו לא נפתח את התפקיד עד שנראה לנכון וזה יתן המון ערך למחלקה. כל השינויים הם לטווח הארוך. מחלקת רווחה, מעבר לפרויקטים הנוכחיים, מילואים, סנגוריה, זכויות, ראינו לנכון לשלב תפקידים חדשים, רכז אוכלוסיות, כל מיני אוכלוסיות שלא באות לידי ביטוי, מיעוטים וכדומה. כל מה שקשור לזכויות שלהם, לחגים לאמונות, מתוך היותנו גוף שמייצג את כלל הסטודנטים. רכז.ת אל"ה, אקדמיה ללא הטרדות, תגע בכל מה שקשור להטרדות מיניות בקמפוס. השאיפה שלנו היא לשבץ 2 רכזים, בן ובת.

לין: בגדול פרויקט אל"ה קיים כחלק מהקליניקות בבית ספר למשפטים, יש רכזות שהן מרצות מטעם המכללה, אני דיברתי עם רותי שאחראית על הקליניקה והיא תלווה את הרכז/ת ליווי צמוד. הרכז/ת יעלו את המודעות בקרב הסטודנטים, עבודה מול ההנהלה, לתקף את התקנון ולראות שהוא הוגן מול הסטודנטים, להכווין את הרכז/ת לתת מענה ראשוני לסטודנטים שפונים - מה להגיד להם, איך לענות להם ולכן להפנות אותם.

טל: כל אחת מהרובריקות זה בנאדם, רכז קפה זה מה שדיברנו בקשר לקפה אמון. נעבור למחלקת חברה וקהילה, השאיפה שלנו שהמחלקה תהיה כמו שראינו אצל מאיה בשנה שעברה, היא עשתה פה המון דברים, התנדבויות, איסוף תרומות, טקסים, זה המקום שלנו לרתום את הסטודנטים. מה שמסומן לכם בבולט, תא ירוק, פחי מחזור שזה הבייסיק ועד לפרויקט של יערה שזה איסוף בחופים. קשרי חוץ - כרגע אנחנו לא רואים לנכון לפתוח את המחלקה הזאת לאור המצב, במידה והמצב ישתנה, יהיה פרויקטור ייעודי עבור המשלחת הספציפית.

חן: כל האנשים האלה לא קיבלו מלגות?

אור: כן אנחנו עצרנו להם את המלגה.

טל: לצורך העניין ראש המחלקה הנוכחי ייגע בכל מה שקשור לקשרי חוץ דרך הזום. רכז פעילים, ברמה הרוחבית של הפעילים הכלל מכללתיים.

מנהל פרויקטים, יש לנו הרבה פרויקטים שאנחנו עושים באגודה וזה לא מוגדר בתוך מחלקות,

אור: זה יכול להיות סמינר שקופץ פתאום, או האקטונים שאנחנו רוצים לעשות או עוד חודש חודשיים משלחת לאבו דאבי, יהיה מישהו שינהל אותו.

חן: זה קצת תפקיד שדחפו.

אור: תני לי רגע להסביר, ראש זרוע אופרטיבית יהיה אחראי עד שנראה צורך.

גדי: אני רק אגיד שאין כרגע משלחות ולכן אין צורך בקשרי חוץ כי אין חו"ל, כשתיהיה משלחת, נביא מישהו שיעשה את זה.

דור: למה לא לעשות את זה קשרי פנים?

גדי: אחלה פרויקט.

אילנה: אנו מציגים כרגע את הויז'ן בגדול, לא הכל ייושם בבת אחת, אחרי בנצ'מרק 5 מוסדות מרכזיים זה מה שטוב עבורנו.

יש תחת ראש אקדמיה סגן שימלא את התפעול בבתי הספר.
רכז תואר שני מכינה ובני ברק לא הכל יהיה בבת אחת, הם לא יהיו בסמסטר הקרוב אלא הראייה להמשך.
תוכלו לעבור על הגדרות התפקיד אח"כ תשלח לכם המצגת.
חן: אני חושב שזה תפקיד מיותר.

אורן: כרגע אילנה היא הראש ומתעסקת בהכל.

אור: זה מתחלק, יש יו"רים שהעדיפו את החלוקה וכאלה שלא, יש נציג ורכז בכל פקולטה. יש יו"רים שמעדיפים גם וגם ויש יו"רים שלא רוצים את נציג האקדמיה, יו"ר שירצה נציג אקדמיה בית ספרי כעזרה אנו ניתן לו, נציג אקדמיה יתן מענה באופן שוטף.

חן: יש מלא שרשראות עד שמגיעים לתאכלס, יש נציג בכל שנתון.

אילנה: יש איזושהי אי הבנה בתפקידים השונים. נכון להיום בכל בית ספר יש נציג שנה א' ב' וג', הם נשארים כמו תמיד שלושתם היום עובדים מול היו"רים ישירות. מה שעשינו בסמסטר ב' כפיילוט בהקשר לניהול של בנק בחינות. עכשיו או משנים את זה לגבי כל הפרויקטים באקדמיה. הוא היה פיילוט שעבד טוב ואנו רוצים לשפר אותו ולקדם אותו. אנו מציעים עכשיו דבר כזה - נציגי השנתון נשארים, אנו רוצים להעצים נציג אחד שיקבל הכשרה, תמיכה וידע בפן האקדמי והעומס של הפניות יהיה מולו ויגיעו אליו. 20 אחוז הפנית המורכבות ייטופלו על ידכם, וכל שאר הנושאים שלא תוכלו לטפל בהם יעברו לסגן מחלקת אקדמיה. השאיפה היא לתת לנציג עוד טייטל ולהעצים אותו לשנה הבאה. בסוף הכל צריך לעבוד בסינרגיה כולנו

ביחד. לא יכול להיות שאני ראש מחלקת אקדמיה מנותקת. אם אני אבוא היום לרקטור לפגישה אין לי מושג מה קורה בכל בית ספר. הכוונה היא להגיע למצב שכל המידע מגיע, רכז אקדמיה מתפעל את כל הפרויקטים הבית ספריים. הצגנו לכם רשימה של פרויקטים ועל מנת לממש אותם בית ספרי, יהיה אדם אחד שיתפעל אותם בליווי סגן מחלקת אקדמיה. אני מבינה שאתם חושבים שיש יותר מידיי מדרגות ויש אצלך שיתוף פעולה בבתי הספר ויש לנו שאיפה לייצר משהו חכם יותר.

חן: אתה מגיע עם בעיה כלשהי, אתה שולח הודעה עם סגנית הדיקן שלך והכל טוב.

אילנה: אנחנו לא מציעים פה משהו שלא עובד.

יערה: ההיררכיה הזו מדהימה אבל אני חושבת שהשיטה הזו לא נכונה, פה אתם מכניסים עוד גורם אחד שעושה תקשורת משובשת. הנציגים הם כבר ערוץ תקשורת לסטודנטים, אם הם מעבירים את זה לנציג אקדמיה בית ספרי למה צריך גם נציג או רכז? כשזה יורד לתכלס, זה לימודיות, מרתונים, לקבוע תאריכים ומול מי מעביר את זה זה מגיע לרמת הנציגים.

אור: התפקיד הזה אנו נבנה אותו לפי כל בית ספר, אני יודע לדוגמא אצל פסו במנע"ס הוא זקוק לזה. התפקיד של נציג אקדמיה פסו עשה הצבת יעדים עם טל ורצה לעשות פרויקטים מטורפים ואמר אני מקבל פניות שאני לא צריך להתעסק בהם בשוטף. אתם התרגלתם לזה שאתם האמא ואבא של הסטודנטים. היא נותנת לכם עוד פלטפורמה לבחור. אנחנו עכשיו על נציג אקדמיה הזה אנו רוצים שכל יו"ר יתנהל מול אילנה ותחליטו אם אתם רוצים את הנציג הזה. מאור נגיד אמר לי אני לא צריך את הנציג הזה.

מאור: עבדתי מול שני והיא סגרה לי הכל.

חן: אני חושבת שהבעיה פה היא בהגדרת תפקיד של נציג השנתון. הבעיה היא מהשורש, הגדרת תפקיד של מה נציג שנתון עושה, מה הוא מעביר הלאה, מה הוא כן פותר וכו'. והעניין הזה שהקשר מול כל אחד מבתי הספר - אין צורך להביא עוד משהו חיצוני. אור: לין וטל עובדות היום על הגדרת תפקיד מרמת פעיל ועד יו"ר האגודה, כל נציג מתחילת כל שנה יתחילו לעבור קורב של הגדרת תפקיד מחנה דוד, אחרי שיקבלו את הפיתוח האישי, אתם כיו"רים תעבדו מול החטיבה. אם עדיין תחשבי שזה יעשה לך בלאגן את יכולה לוותר על זה.

אור: לא יהיה לך שום בלבול כי כל הטענות והמענות ילכו לנציגים. כל מספרי 1 שהוא הציג פה - יו"ר בית ספר וכו' תפקידו אך ורק לנהל את מה שקורה. במקום שפניות אקדמיה יופנו אלייך הם יופנו אליו, והנציג שלך ידבר עם הסגן של המחלקה. הנציג אקדמי זה נציג שנתון.

אור: כל יו"ר יסגור עבור בית הספר שלו מה שנכון לו. אני רק אסכם, נציג אקדמי זה נתון לבחירת היו"ר.

אילנה: לא כל מה שאתם רואים כאן ימומש בשלב הראשון, אנחנו נגייס בסמסטר הזה סגן חטיבה ורכז לכל בית ספר.

לין: אני רק אגיד בקצרה, אני וטל יושבות על חוברת הגדרת תפקיד לכלל התפקידים באגודה, על מנת שזה לא יהיה נתון לבחירה, יהיה תיק חפיפה לכל תפקיד, אנחנו נראה לכם את החוברת, אנחנו נשים מידע רלוונטי לכלל התפקידים.

אור: כל פעם שאגודה מתחלפת אין זיכרון ארגוני.

טל: אני מזכירה לכם שאתם צריכים לעשות הגדרות תפקידים לכלל התפקידים שלכם.

גדי: הנושא שמעניין את כולם, חשוב שתדעו את המצב היום, יש לנו 2 עובדות בחל"ת, קופיזול ומזכירה אחת. הייתה לנו פגישה עם סמנכ"ל מחשוב של המכללה שרוצים לפתוח מרכז הדפסות וכנראה שהקופיזול יהיה מיותר כי יהיו מדפסות חדשות במכללה. לגבי לימור, בגלל שאנחנו רואים שנפח הסטודנטים ירד אין צורך כרגע ב-2 מזכירות. עוגת השכר נשארת אותו דבר ואנחנו נעשה רק שינוי בתוך העוגה עצמה. השאיפה היא שגם עד יוני 2021, נוכל להמשיך במתכונת הזאת והשכר לא ייפגע כי אנחנו צריכים לעמוד בתקרת שכר מסוימת. טוב תכירו שהמצב כיום הוא כזה, גם כל דבר אובחן מול אגודות אחרות.

עמית: משהו מאוד מפריע לי, בדש, לין ואילנה, כדאי שלא תהיו נוכחות בשיחה הזאת. אני חושבת שזה לא נכון שתהיו בדיון. רמ"ח אקדמיה מקבל מלגה של 10,000 בשנה, בכל מקרה אין יותר מלגות, דובר קיבל 3000, סיו"ר 2500 וזרוע 2500. אמרנו לכם שיש 2 מלגות שנסגרות, מערכות מידע וקשרי חוץ. ראש חטיבת אקדמיה, התוספת בשכר הוא 1090 בחודש אם אנחנו "משתמשים" בשינויים שכרגע יש לנו כסף מהמלגות.

אור: אל מול הממוצע הארצי, שנותנים 5000, אנחנו נותנים 3000.

מאור: איך הגעת לסכום הזה?

גדי: אני אראה לך את החישוב, כמה כסף הוא תוספת בשכר.

מאור: 10,000 בשנה מלגה ל9 חודשים.

גדי: זה 12 חודשים. 10,000 בשנה. אתה יכול להסתכל על השעות, הכל מחושב לפי שעות, דובר זה 150 שעות בחודש וזה שכר מינימום. סיו"ר השעות זה 170 וזה 5000. אלה התוספות, חשוב לי שתבינו איזה כסף נוייד מחל"ת של עובדות. 1750 לאקדמיה, דובר 1500 וסיו"ר 2500. רק עובדת אחת, בלי הסוציאליות שאנחנו משלמים לה זה 8000 ש"ח כמעט. אנחנו מציעים להתחיל את זה מאוקטובר, 9 חודשים עד יוני, ששם האגודה מתאפסת, השאיפה גם שהאגודה סוף סוף תתחיל עם בעלי תפקידים חדשים והיו"ר הבא ימנה את כל התפקידים שלו.

דור: החישוב פה ל 9 חודשים?

גדי: כן

עמית: זה לא החישוב כרגע כי זה דיון נוסף, מתי מוציאים קול קורא לבעלי תפקידים ונדבר על זה בסוף.

איילה: יש לי שאלה, אם חסכנו כסף, שאני מניחה שזה קרה, אני רוצה לשאול למה אנחנו לא משווים לארצי?

גדי: יש לנו תקרת שכר ובגלל שהמחזור שלנו, דמי התמיכה לא נכנסים לשם אני מוגבל בשכר.

איילה: זה הטופ שאנו יכולים?

אור: כרגע כן.

גדי: מחלקת אקדמיה - רכז אקדמיה, אילנה הראתה לכם את המבנה הארגוני, אנו לא נוכל לממש את כל הוויז'ן אך הגענו למתווה סביר. הגענו לשלושה בתי ספר גדולים - מנע"ס משפטים וממדמ"ח 71 בתי ספר קטנים. הסכום הראשוני שאילנה הגיעה איתו היה גבוה יותר, אם אני מוציא סמסטר קיץ, רוב העבודה של רכז האקדמיה היא חודש מבחנים, תקופת סמסטר ועוד תקופת מבחנים. זה אומר ש"ח 1000 בחודש, רכז בית ספר קטן יוצא 500 ש"ח בחודש. ברמת העיקרון אנו לא יכולים לחלק מלגות. אלא אם כן השירות הוא סטודנט נותן שירות לסטודנט. וכאן אפשרות לתת את המלגה וזה תחת תקציב שאנו מקבלים מהדיקנאט ישירות לשכ"ל.

סגן חטיבת אקדמיה ההגדרה היא 70 שעות עבודה, פחות מחצי משרה, 30 ש"ח לשעה - 2100 ש"ח.

יערה: אני רוצה להעלות מחשבה - עד עכשיו בכל בית ספר יש תפקיד שעונים על ההגדרה בהתנדבות. נציגים שעובדים וקורעים את התחת ולא מקבלים שום תמורה, אנו ניצור משהו שיהווה בעיה מבחינת המעמד של אותו תפקיד ורצון של אנשים להיכנס. אנו ניצור מהפך אירגוני שאולי לא נחזור ממנו חזרה. אני חושבת שיש עניין - כמה אנו נצטרך לנקות ולאפס מחדש את ההיררכיה הבית ספרית, התפקידים הללו ילכו ויתמססו והיו"ר יהפוך להיות חולייה חלשה.

עמית: אני חושבת שלבוא ולהגיד שבעל תפקיד שיש לו היקף שכר שעתי, הופך להיות משהו שהוא מסחרי.

חן: ומוזיל את התפקיד שלנו כיו"רים.

עמית: כל עוד זה לא מוגדר בחוזה.

אילנה: מה זה שונה מזה שעשינו פרויקט בסמסטר ב' וכל אחד קיבל את התמורה?

יערה: היינו במצב של דקה 99 והיית צריכה לגייס אדם שיעבוד באופן מיידי. את מגדירה תפקיד רחבי לתקופה מסויימת. התמריץ היה כלכלי אבל אנחנו הנענו, אנחנו אמרנו להם מה לעשות מא עד ת

אורן: כולנו יודעים וחווינו בסמסטר הזה, תפקידי הנהלה שבוצעו השנה הם בגודל גדול יותר שביצענו בכל זמן. א- אם יש אפשרות אני הראשון ואתם יודעים שאין לי בעיה לשנות את זה לכספי. מה שכן, האקדמיה עכשיו לקחה 90 אחוז, את רוב העבודה אליה. זה שיש לנו רכז אקדמיה תיהיה מינימום התייחסות לאקדמיה. הנציגים לוקחים ומעבירים.

יערה: אני ממש סבבה שהוא יקבל את השכר הזה, מה הבעיה, הוא צריך לדאוג שנציגים בהתנדבות יעשו את זה?

אילנה: לא.

דור: הכסף המלגות ממי יוצא?

גדי: מהדיקנאט.

דור: אני הבנתי שהכסף שאנו מקבלים מהם קשור לאקדמיה.

גדי: לא זה למה שאתה רוצה.

יערה: נציג השנתון שלך שמקבל את כל החרא לא מקבל תגמול. מתוך 10 תלונות שאתה מקבל 5 הן לא אקדמיה. המצב הזה מביא למצב שהנציג לא ירצה לטפל בזה.

חן: העניין הוא שאתה הופך את זה לעבודה.

גדי: אני הסברתי שזה יוצא 1000 ש"ח כל חודש אבל זו מלגה שנתית.

חן: צריכה להיות מלגה חד פעמית שתהיה פר סמסטר.

אור: הצגנו לכם מקודם בתחילת השיחה יותר מ10 פרויקטים שיהיו בכל בית ספר, פרויקטים אקדמיים. עד עכשיו מה שהכרתם בתחום האקדמיה היה לימודיות וצופרים וזהו. עכשיו אני נותן לכם עוד 10 פרויקטים חדשים ובסופו של דבר מי שירכז את זה הוא הרכז שמקבל 1000 ש"ח בחודש, עושה 10 פרויקטים מטורפים, וגם בתוך תקופת מחנים. הדבר הזה קיים בתוך כל אגודה נורמלית. כל השנים המכללה ידעה רק תרבות. ועכשיו פתחנו והקמנו מחלקת אקדמיה שלמה.

חן: גם דורסים את התפקיד של הנציג ואת התפקיד של היו"ר.

עמית: בתור עמותה מה שקורה בדיון הזה אתם הפכת את זה לחברה פרטית ולא אגודה כי המקום הזה הוא מקום התנדבותי וכשאתה עובד תחת שכר זה לא הגיוני.

דור: האגודה תעבוד יותר טוב.

אור: בשביל שהאגודה תגדל, בשביל שנצליח לחזק אותה ותהיה עצמאית אתם חייבים להגדיל את הפירמידה ולגייס יותר אנשים לתפקידים באגודה. היה לנו עד כה חברה כלכלית, לדוג' האקדמית ת"א - יפו מכניסים 700 אלף שקל בשנה, בהם הם נותנים שירותים לסטודנטים במחירים סמליים ומחזירים אותם לסטודנטים. אתם בחיים לא תצליחו ליצור את הפרויקטים האלה ללא שכר. בסופו של דבר לכל בעל תפקיד יש זמן מינימום שהוא יכול לעבוד. אנו הגענו למסקנה שאין לנו בכלל מחלקת אקדמיה, בשביל ליצור 10 פרויקטים בכל בית ספר צריך את הנציג הזה שיתפעל את כל הדברים האלה. גם ועדת ביקורת שמקבל 500 ש"ח יש אנשים שמתלהבים מהתפקיד הזה. דרך אגב אני הייתי הראש שלכם. בשביל שתוכלו לקדם את השירותים ולהוציא את הפרויקטים האלה לפועל, אפילו אתם אמרתם לי שאתם קורסים תחת תקופת בחינות עם פרויקט אחד.

יערה: מי שזה ממש בוער בו, בואו נקבע פגישה שדרושה רק על דיון לזה עוד הפעם. כל מה שאמרת בגדול אנחנו מסכימים איתך. הרעיון של יו"ר ונציג היא משרה ציבורית שיבואו לתת מעצמם. ועכשיו אתה לא ממקצע את האנשים האלה לתוך אקדמיה, אני לא רוצה שתעלה לי שכר של אנשים שמתנדבים פה.

חן: הרכז לא יעשה את זה בחינם.

יערה: יבוא איש שיש לו קושי כלכלי ויעשה את התפקיד הזה.

חן: אלו מלגות שצריכות לצאת לסטודנטים בדרך אחרת?

גדי: רק סטודנט שעוזר לסטודנט.

חן: צריך לחשוב על המלגה, היא יקרה, יש פה 2 תפקידים של אקדמיה, גם סגן, גם רכז. זה עדיין מרגיש עוד תפקיד שדחפו על הדרך.

אילנה: פרויקט יש כיוון שהוא אחד מתוך 10, אני אישית כל יום מבוקר עד ערב יושבת על הפרויקט הזה ועוד לא תכננו על איך הוא יצא לפועל, מדובר על 50 נציגים ללוות ולנהל. אדם אחד שרק אני עושה את זה היום. 3 שבועות האחרונים אם אנו צריכים להמשיך את זה. ראש חטיבת אקדמיה כמו שנמצא במוסדות אחרים אמור להתוות מדיניות ופ"ע שבועיים מול דיקנים ויו"ר, להיות שותפים ברמת השיח מול הרקטור. כל יו"ר לא יכול לעשות את זה, במציאות רגילה ובמציאות קורונה. הסגן אמור לתפעל וללוות מקצועית ואישית את כל הנציגים בשטח, ללוות אותם ולקדם פ"ע שבועיים במסגרת 70 השעות החודשיות בו הוא מקבל.

חן: אני עדיין חושבת שזה עוד מישהו באמצע.

אור: אם את מורידה את הסגן את אומרת שרק בפרויקט יש כיוון היא תעבוד לבד. עזבי את רכז בני ברק ותואר שני, ראש מחלקה אחד צריך לעשות את כל זה.

חן: היה רכז אקדמיה אחד, מתחתיה היו לה 2 נציגים והכל עבד כמו שצריך.

דור: אם אני מקביל את זה מול ההנהלה אז הורדתם את הסיו"ר. אנו עובדים מול צברי.

אור: דעתה וזה בסדר, אני אומר לך אישית, אני לא יכול לעשות את כל הפרויקטים האלה לבד, כל 9 הפרויקטים האלה לפח.

יערה: אני לא חושבת ש צריך להוריד פה מישהו אלא משמעות שונה לתפקיד בעקבות המלגה שמוצמדת לזה. כרגע מבחינתי רעיון לעכשיו הוא לצמצם את המלגה.

גדי: תעשו הצבעה על רכזי אקדמיה אם אתם רוצים אותם ואח"כ נדבר על שכר. מאור: אנחנו מנסים לבלוע יותר ממה שאנחנו יכולים ללעוס. עד עכשיו הרכז עבד על 2 פרויקטים עכשיו אתם רוצים להקפיץ את זה ל9. אני חושב שאפשר להתחיל עם תוספת של 2 3 פרויקטים. את הפרויקטים שהם לא כל כך דחופים במהות שלהם אפשר להשאיר בצד. בהתאם כך התגמול יכול לרדת כי היקף השעות שלהם ירד. אנו מנסים להכניס יותר מידיי פרויקטים בבת אחת, זה נכון באקדמיה וגם במקומות אחרים.

אור: אנו נתעדף את הפרויקטים. אנחנו נתחיל לאפיין פרויקט פרויקט.

מאור: אל תשכח שזה רק תחת אקדמיה, יש עוד כל כך הרבה דברים חדשים באגודה.

אור: אנו נאפיין מול אילנה כל פרויקט ונראה איך הוא הולך לעבוד. אנחנו נרד ל5 ואם זה קטן עלינו נרד ל3. בשביל להוציא פרויקט אחד צריך הרבה אנשים. הסגן יהיה אחראי על יש כיוון עם הרמ"ח.

מאור: להכניס לרכז כפול 4 ורבע אתה לא יכול לתת את זה למישהו, הוא לא יצליח להכיל את זה.

אור: בוא ניקח כמה פרויקטים שיהיו שווים את המלגה הזו. אנחנו כרגע כל ההנהלה אם אנחנו לא מצביעים על זה היום אנחנו לא יכולים לגייס אנשים לדוברות ולאקדמיה.

מאור: אתם רוצים לקחת בתחילת שנה סטודנט נציג שנה ב או ג', וללמד אותו מספר פרויקטים חדשים, וללמד סגן חדש מספר פרויקטים חדשים תוך זמן כ"כ קצר. ואח"כ אתם מצפים מהסטודנטים להבין כל כך הרבה פרויקטים חדשים רק באקדמיה. בסופו של דבר אנחנו עושים כל כך הרבה בבת אחת היא צריכה ללמד מישהו.

אור: אתם אומרים לי צברי כל הפרויקטים שאמרתם בכל הישיבה קפצתם מעל הפופיק.
כל מה שהצגנו לכם עכשיו בישיבה, כל ההרחבה של מח' דוברות ואקדמיה אנו באים לאשר את זה מולכם.
אם זה לא מקבל אישור אנו לא יכולים להתקדם. אי חושב שאני מסוגל לבנות עם אילנה מחלקת אקדמיה.

חן: מרגיש שאתם בניתם את הכל לבד.

גדי: אפשר לפצל דברים והחלטות. זה שיש הרבה שינויים הכוונה היא לעשות סדרי עדיפויות. אתם עוברים כל דקה וחצי על נושא אחר.

מאור: לפי התקנון, גדי, לין ואילנה אמורים לתת לנו את דעתם?

עמית: אני אמרתי אתמול ואומר היום יש פה בעיה שאולי זה לא מה שחן אמרה שהם בנו ואתם באתם
לאשר. יש פה בעיה של לשמוע ביקורת משני גורמים מבחוץ - ועד מנהל וועדת ביקורת. אף אחד הוא לא
נגד אף אחד. אם אני אומרת ורוצה להתעקש על דברים, יש צורך להתעקש עליהם.

אורן: אני חושב שאפשר לקבל החלטה בלי להטריח אנשים לפה.

יערה: אם אפשר לאשר רק את החלוקה בלי השכר אני מוכנה.

איילה: טחנו את זה שעתיים מכל כיוון.

אור: גדי יסיים את האקסל הזה ואחרי זה אנחנו מצביעים, אם ההחלטה לא תעבור נצטרך לכנס ישיבה
נוספת.

גדי: דוברות - מה שלין הציגה לכם מקודם. 2 "סגנים" שמקבלים משכורת חודשים והשלישי התמחות
מתקשורת.

תכנון מול ביצוע:

מה עתידי ומה החשיבה לקראת שנה הבאה, חן אהרון הציע שיהיה רכש תרבות שלנו, רכש שישאר איתנו
לשנים בהמשך, דרייב אין שהיה שהשתתפות שלנו ושל ראשון לציון, 3 מועדונים חדשים, בעיקר סטנד ויד
אס, פוליטיקאיות צעירות ומועדון מפתחים. הרצאות חדשות, בר אגודה, ניהול תקין, סכום דמי תמיכה
שאנחנו אמורים לקבל דמי תרבות, סכום שנשאר אצל המכללה, אני וצברי במלחמה שלא יקחו את הכל,
שישאירו לפחות 30 אלף כדי שנוכל לעשות עוד דרייב אין. ברגע שאין אירועי תרבות.

אור: יש לנו חוב של 380 אלף ש"ח בגלל שאין לנו ניהול תקין, יש לנו חוב, אז הוא אומר אני רוצה את הכסף
הזה לחוב, הוא שולט על הכסף הזה.

איילה: הוא לא בנק ואתה לא בן - אדם במינוס, הוא תופס אותך בביצים. הוא יודע שאין ניהול תקין... אז קח את הכסף הזה ותחזיר לסטודנטים, עכשיו דחוף לך להחזיר חובות?

גדי: לגבי יועץ, המחשבה כרגע לקחת יועץ אסטרטגי לחודש אחד ניסיון כדי שיעזור לנו מבחינת דוברות, ואם נראה שהוא עושה את העבודה כמו שצריך נמשיך איתו. לגבי אפליקציה, זה גם בבדיקה ואנחנו עושים בדיקה איך זה ישתלב. ייעוץ ארגוני חנה דוד - היא שלחה לי מסמך כדי להראות את התהליך שהיא עושה עם האגודה. יש כיוון - אנחנו רוצים להקציב סכום מהצד שלנו לצד המכללה, ואולי בסוף הם יתקצבו הכל באופן מלא.

מאור: הבנתי שסגרתם סופית חצי חצי? יש אפשרות לממן את הכל?

אור: ייתכן שזה יתקצב באופן מלא על ידי המכללה.

גדי: חוב ליוניק - עומד חוב שאגודת הסטודנטים לא שילמה, אנחנו רוצים להגיע איתם להסדר חוב של 10 אלף ש"ח. זה מה שהיה אמור להיות לעומת מה שבפועל ועתידי. אנו רוצים להכין את השנה הבאה כך שהאגודה תהיה רלוונטית בתקופת הקורונה.

אורן: יכולת לצבור? משנה לשנה תקציב מתאפס.

גדי: זה השאיפה, בסופו של דבר, זה נופל על התקציב של שנה הבאה, דמי חבר של שנה הבאה הוא לא יכול לגעת. אני אומר לכם, בסופו של דבר אנחנו צריכים אתכם איתנו להירתם לפרויקטים חדשים, בסוף תהיו חלק מזה, לא כולם מקבלים פה שכר אבל מי שרוצה להישאר בתפקיד וזה חשוב לו, אנחנו צריכים עזרה ורוצים להרים פרויקטים חדשים, אני אומר את זה מהצד שלי, כרגע אני מרגיש שאפשר לעשות פרויקטים חדשים.

אור: כרגע יש הסכמה על הכל חוץ ממחלקת אקדמיה, כל המבנה הארגוני של מחלקת אקדמיה והשכר אצל הרכזים אנחנו חלוקים, עוד שלב אחד קדימה, יש לנו עוד 2 מחלוקות ביני לבין עמית הראל. כמה דקות ונגיע להצבעה. אנחנו רוצים להתחיל את השכר מהחודש הבא ולא מדצמבר, ולכל שאר בעלי התפקידים ז"א שיתחילו לקבל שכר החל מהחודש הבא. עמית אומרת שיש התחייבות של רמ"חים בתחילת השנה והם התחייבו לתפקיד של שנה.

עמית: רמ"ח שהגיע עם מלגה וחוזר חתום של 10 אלפים לשנה, פתאום יש פרויקטים חדשים ואף אחד לא הגדיר לו את כמות הפרויקטים, השאלה האם יש צורך להתחיל את זה החל מחודש הבא (אוקטובר) או החל מחודש דצמבר.

חן: השאלה האם אנחנו ממשיכים עם בעלי התפקידים הקיימים, כל הקדנציה שממשיכה ביחד עד סוף יוני.

עמית: אנחנו מדברים על סיום תפקיד בדצמבר, תכף נדבר האם משאירים את בעלי התפקידים או לא, זאת השאלה מה נכון האם לתת להם את ההעלאה בחודשיים הקרובים או החל מחודש דצמבר.

אור: הבנו שנפח העבודה אל מול המשכורת נמוך משמעותית אל מול נפח העבודה שהיה עד כה. בגלל כל הפרויקטים שאנחנו מכינים לשנה הבאה ולכן זה רלוונטי כבר לעכשיו.

יערה: אם בעלי התפקידים שעובדים קשה בחודשים האלה עבור הפרויקטים החדשים אמורים לקבל גמול עבור העבודה הקשה שלהם.

אור: המתווה היה ודיברנו על זה בשינוי תקנון, אני לא מסכים עם הדיון הזה.

אור: זה הדבר האחרון ואנחנו מתקדמים

יערה: אנחנו ביותר מידי אמוציות וזה לא בריא.

אור: האם יש מישהו שמתנגד? אני אעלה בסוף הכל להצבעה. חבר'ה הנושא הבא שלנו, תכף אנחנו מסיימים. האם בעלי התפקידים שיכנסו בדצמבר יהיה לשנה וחצי, או האם בעלי התפקידים ישארו עד סוף הקדנציה כמונו. בהחלטה לתפקידים שלא מעוניינים להמשיך כמו מאיה לב, ועדת ביקורת שהיא היחידה שתתחלף בדצמבר. האם מאפסים את כל התפקידים בדצמבר ומגייסים לשנה וחצי, או אם רוב בעלי התפקידים שממשיכים עם הקדנציה הנוכחית, הניסיון וחוו את הקורונה שיכולים להמשיך לשנה הבאה, בעלי התפקידים שלא יכולים להמשיך עד דצמבר: חברה וקהילה, ועדת ביקורת וזרוע אופרטיבית. מבחינתנו אם אישרנו את הדבר הזה היום שאנחנו ממשיכים עם בעלי התפקידים עד הסוף, אז אנחנו מוציאים קול קורא החדש ויכולים להתחיל חניכה מסודרת.

עמית: האם להוציא קול קורא בדצמבר לכל בעלי התפקידים לשנה וחצי ואז הם יהיו שנה וחצי עד שכל המועצה תתחלף בעוד שנה וחצי, אופציה נוספת היא להמשיך את בעלי התפקידים המעוניינים עד יוני 2021 כלומר, יש 3 אופציות: כולם לשנה וחצי, חצי ממשיכים עד מאי וחצי מתחלפים עד יוני 2021.

חן: אני אומרת שמי שצריך עד עכשיו יתחלף עד מאי ואז כולם יתחלפו והאגודה מתאפסת במאי. גם זרוע וגם חברה וקהילה וגם ביקורת יהיו עד מאי ואז יהיה איפוס ומי שרוצה להמשיך תפקיד יעשה את זה - ייבחר שוב אל מול המועצה החדשה. במאי צריך להיות איפוס של כל האגודה.

עמית: בתור מישהי שעשתה את התפקיד, התפקיד של ביקורת צריך להיות שנה וחצי ולא לאפס את זה אחרי 9 חודשים.

גדי: אל תשכחו ששנה וחצי זה חצי מהתואר שלך.

דור: אפשר עכשיו לבחור ביקורת ותחנכי אותו שלושה חודשים ואם ירצה להמשיך במאי הוא יוכל להתמודד.

אור: בואו נעשה סדר. אז כרגע אנחנו נעבור להצבעות, זהו סיימנו תהיו איתי. חבר'ה היו אמורים להיות 2 הצבעות ועכשיו אני הופך את זה ל-3 הצבעות כיוון שאני רוצה לעשות הצבעה נפרדת לנושא אקדמיה. כרגע אני מעלה להצבעה אישור מבנה ארגוני חדש לשנת הלימודים תשפ"א באגודת הסטודנטים פרט לחטיבת אקדמיה.

מי שבעד שירים את ידו.
בעד: כולם פה אחד.

אור: אוקי, יש על זה הסכמה. אני מעלה להצבעה אישור העלאת שכר במבנה ההנהלה לדובר, לסיו"ר ולרמ"ח אקדמיה כפי שהוצג בישיבה החל מחודש אוקטובר-
בעד: פה אחד.

אור: אני מעלה להצבעה אישור לשכר לכל בעלי התפקידים במבנה האגודה פרט למחלקת אקדמיה-
בעד: פה אחד.
ההצבעה עברה פה אחד.

אור: אני מעלה להצבעה אישור מבנה ארגוני של חטיבת האקדמיה, מי שבעד שירים את ידו-
בעד: אילה, יערה, דור, אורן ואורי.
נגד: חן ומאור.

את השכר בנוגע לתפקידים של מחלקת אקדמיה אנחנו לא נעלה עכשיו להצבעה. אנחנו נעשה שוב טלפונים, נעשה חושבים ונתקדם.

אור: אני מעלה להצבעה אישור ניווד כספים מתקציב העמותה מתכנון מול ביצוע?
בעד: פה אחד.

הנושא האחרון, אנחנו עושים ועדת איתור מחרתיים, אנחנו נקבל 3 הצעות מחיר מ-3 עורכי דין עבור העמותה וגם יועצי תקשורת עבור העמותה.
עמית: 4 בעלי התפקידים שנשארים אקדמיה, דוברות, ורווחה ותרבות נשארים עד מאי. ביקורת חברה וקהילה וזרוע יצא קול קורא החודש. כשביקורת עושה חפיפה עד דצמבר.

שעת נעילה: 23:45